

علم الصرف (الأفعال)

الفعل

مزيد

مجرد

مزيد الرباعي

مزيد الثلاثي

مجرد الرباعي

مجرد الثلاثي

ملحق به

أصلي

- تَجَلَبَبَ
- تَجَوَّرَبَ
- تَرَهَوَّكَ
- تَشَّيْطَنَ
- تَمَشَّكَ
- تَسَلَّقَى
- إِفْعَنْسَسَ
- إِسْلَنْقَى

- تَدَخَّرَجَ
- إِخْرَنْجِمَ
- إِظْمَأَنَّ

- أَنْزَلَ
- نَزَلَ
- أَنْكَسَرَ
- إِجْتَمَعَ
- تَعَلَّمَ
- تَبَاعَدَ
- إِعْشَوْشَبَ
- إِجْلَوْدَ
- إِخْمَأَزَّ
- إِسْتَخْرَجَ

ملحق به

أصلي

- جَلَبَبَ
- جَوَّرَبَ
- رَهَوَّكَ
- بَيَّظَرَ
- شَرَّيْفَ
- سَلَّقَى
- قَلَنْسَسَ

منحوت

بَسْمَلٌ

بسيط

دَخَّرَجَ

- نَصَرَ
- ضَرَبَ
- فَتَحَ
- فَرِحَ
- كَرَّمَ
- حَسِبَ

علم الصرف (الأفعال)

مزيد الرباعي

مزيد بحرفين

إِفْعَلَّ

- إِطْمَأَنَّ
- إِقْشَعَرَ

إِفْعَلَّلَ

- إِحْرَنْجَمَ
- إِعْرَنْزَمَ

مزيد بحرف

تَفَعَّلَ

- تَدَحْرَجَ
- تَمَلَّمَلَّ

علم الصرف (الأفعال)

الملحق بالفعل الرباعي المزيد

تعريف الإلحاق:

هو جعل بناء على وزن بناء أزيد منه ليعامل معاملته في التصريف، ومعناه هنا: جعل الفعل الثلاثي على وزن الفعل الرباعي المزيد ليعامل معاملته في التصريف.

أركان الإلحاق ثلاثة:

- الأصل المُلحق به
- الفرع المُلحق
- حرف الإلحاق

شرط الإلحاق:

أن لا تطرد زيادة الإلحاق في إفادة معنى.

غرض الإلحاق:

التوسع في اللغة، وإعطاء فسحة للشاعر والساجع.

الأبنية الملحقة بالفعل الرباعي المزيد بحرفين

أولاً: الأبنية الملحقة بـ (أَفْعَلَلْ):

البناء الأول: (أَفْعَلَى)، وأشهر أفعاله هي:

- **إِبْرَنْتَى**: أصله (ب ر ت) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَلْ) في تصريفه.
- **إِجْلَنْظَى**: أصله (ج ل ظ) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَلْ) في تصريفه.
- **إِحْبَنْظَى**: أصله (ح ب ط) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَلْ) في تصريفه.
- **إِحْرَنْبَى**: أصله (ح ر ب) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَلْ) في تصريفه.
- **إِسْرَنْدَى**: أصله (س ر د) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَلْ) في تصريفه.
- **إِسْلَنْقَى**: أصله (س ل ق) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَلْ) في تصريفه.
- **إِعْبَنْقَى**: أصله (ع ب ق) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَلْ) في تصريفه.
- **إِعْلَنْدَى**: أصله (ع ل د) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَلْ) في تصريفه.
- **إِغْرَنْدَى**: أصله (غ ر د) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَلْ) في تصريفه.
- **إِغْلَنْقَى**: أصله (غ ل ت) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَلْ) في تصريفه.
- **إِكْلَنْدَى**: أصله (ك ل د) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَلْ) في تصريفه.

تأمل:

الفرع المُلحق: (إبرنتى)

الأصل المُلحق به: (إفعلنل)

الأحرف الزائدة: زيدت الألف في آخره للإلحاق بالرباعي المجرد (فعلنل)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله والنون بين عينه ولامه لبناء (إفعلنل) منه.

فيقال: (إبرنتى يبرنتى إبرنتاء) كما يقال: (إحرنجم يحرنجم إحرنجاء)

وقس على ذلك.

الفاعل	معناه	الفاعل	معناه	الفاعل	معناه
إبرنتى	استعدّ	إسرندى	اعتلى وركب	إغرندى	جار في الشتم والضرب والقهر
إجلنطى	استلقى على ظهره ورفع رجليه	إسلنقى	نام على ظهره	إغلنقى	جار في الشتم والضرب والقهر
إحبنطى	عظم بطنه	إعبنقى	صار داهية	إكلندى	غلظ واشتد
إحرنبى	تهيباً للشر بغضب	إعلندى	غلظ واشتد		

البناء الثاني: (إفَعَنْلَل) بتكرير اللام، وأشهر أفعاله هي:

- **إِسْحَنْكَكَ**: أصله (س ح ك) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وكررت اللام في آخره؛ ليلتحق ب(تَفَعَّلَ) في تصريفه.
 - **إِعْلَنْكَكَ**: أصله (ع ل ك) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وكررت اللام في آخره؛ ليلتحق ب(تَفَعَّلَ) في تصريفه.
 - **إِقْعَنْسَسْ**: أصله (ق ع س) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وكررت اللام في آخره؛ ليلتحق ب(تَفَعَّلَ) في تصريفه.
- تأمل:

الفرع المُلْحَق: (إِسْحَنْكَكَ)

الأصل المُلْحَق به: (إِفَعَنْلَل)

الأحرف الزائدة: زيدت الكاف المكررة في آخره للإلحاق بالرباعي المجرد (فَعَلَل)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله والنون بين عينه ولامه لبناء (إِفَعَنْلَل) منه. فيقال: (إِسْحَنْكَكَ يَسْحَنْكُكُ إِسْحِنْكَكًا) كما يقال: (إِحْرَنْجَمَ يَحْرَنْجِمُ إِحْرِنْجَامًا) وقس على ذلك.

الفاعل	معناه	الفاعل	معناه	الفاعل	معناه
إِسْحَنْكَكَ	اشتد سواده	إِعْلَنْكَكَ	اشتد اجتماعه	إِقْعَنْسَسْ	تأخر ورجع إلى الخلف

البناء الثالث: (إفَعَنَلْ)، وأشهر أفعاله هي:

- إهَرَنَمَعٌ: أصله (ه ر ع) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون والميم بين العين واللام؛ ليلتحق ب(تَفَعَّلَن) في تصريفه. ومعناه: أسرع في مشيئته أو بكائه.

تَأَمَّل:

الفرع المُلْحَق: (إهَرَنَمَعٌ)

الأصل المُلْحَق به: (إفَعَنَلَن)

الأحرف الزائدة: زيدت الميم بين عينه ولامه للإلحاق بالرباعي المجرد (فَعَلَلَن)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله والنون بين عينه ولامه لبناء (إفَعَنَلَلَن) منه.

فيقال: (إهَرَنَمَعٌ يَهَرَنِمَعُ إهَرِنَمَاعًا) كما يقال: (إحْرَنَجَمَ يَحْرَنِجُمُ إحْرِنَجَامًا)

وقس على ذلك.

البناء الرابع: (إفَعَلَّأ)، وأشهر أفعاله هي:

- **إجَنَظَّأ**: أصله (ج ل ظ) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين وزيدت الهمزة في آخره؛ ليلتحق ب(تَفَعَّلَ) في تصريفه. ومعناه: استلقى على ظهره ورفع رجليه.

تَأَمَّل:

الفرع المُلَحَق: (إجَنَظَّأ)

الأصل المُلَحَق به: (إفَعَلَّلَ)

الأحرف الزائدة: زيدت الهمزة في آخره للإلحاق بالرباعي المجرد (فَعَلَّلَ)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله والنون بين عينه ولامه لبناء (إفَعَلَّلَ) منه.

فيقال: (إجَنَظَّأ يَجَنَظُّ إِجِنَظَّأً) كما يقال: (أَحْرَنَجَمَ يَحْرَنُجِمُ إِحْرَنَجَامًا)

وقس على ذلك.

الأبنية الملحقة بالفعل الرباعي المزيد بحرفين

ثانيًا: الأبنية الملحقة بـ (افْعَلَّ):

البناء الأول: (افْعَلَّ)، وأشهر أفعاله هي:

- **إِحْضَالٌ**: أصله (خ ض ل) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكثرت اللام؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَ) في تصريفه.
- **إِرْقَانٌ**: أصله (ر ف ن) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكثرت اللام؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَ) في تصريفه.
- **إِسْمَاءٌ**: أصله (س م د) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكثرت اللام؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَ) في تصريفه.
- **إِعْضَالٌ**: أصله (غ ض ل) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكثرت اللام؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَ) في تصريفه.
- **إِقْبَانٌ**: أصله (ق ب ن) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكثرت اللام؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَ) في تصريفه.
- **إِقْسَانٌ**: أصله (خ ض ل) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكثرت اللام؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَ) في تصريفه.
- **إِكْبَانٌ**: أصله (ك ب ن) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكثرت اللام؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَ) في تصريفه.
- **إِكْلَازٌ**: أصله (ك ل ز) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكثرت اللام؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَ) في تصريفه.

تأمل:

الفرع المُلحق: (إخضأَلَّ)

الأصل المُلحق به: (تَفَعَّلَنَ)

الأحرف الزائدة: زيدت الهمزة بين عينه ولامه للإلحاق بالرباعي المجرد (فَعَلَلَنَ)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله وكُثِّرَت لامه لبناء (إفَعَّلَلَنَ) منه.

فيقال: (إخضأَلَّ يَخضأَلُّ إخضأَلًّا) كما يقال: (إقشَعَرَّ يَقشَعِرُّ إقشَعَرًّا)

وقس على ذلك.

الفاعل	معناه	الفاعل	معناه	الفاعل	معناه
إخضأَلَّ	كثر نداءه	إغضأَلَّ	كثر نداءه	إكبأَنَّ	تقبَّض
إرفأَنَّ	نفر ثم سكن	إقبأَنَّ	تقبَّض	إكلأَزَّ	تقبَّض
إسمأَدَّ	تورم غضبًا	إقسأَنَّ	كَبُرَ واشتد		

البناء الثاني: (افوَعَلَّ)، وأشهر أفعاله هي:

- **إِكْوَأَلَّ**: أصله (ك أ ل) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الواو بين الفاء والعين، وكُرِّرت اللام؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَنَ) في تصريفه.
 - **إِكْوَهَدَّ**: أصله (ك ه د) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الواو بين الفاء والعين، وكُرِّرت اللام؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَنَ) في تصريفه.
- تأمل:

الفرع المُلحَق: (إِكْوَأَلَّ)

الأصل المُلحَق به: (تَفَعَّلَنَ)

الأحرف الزائدة: زيدت الواو بين فائه وعينه للإلحاق بالرباعي المجرد (فَعَلَلَنَ)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله وكُرِّرت لامه لبناء (إِفْعَلَلَنَ) منه.
فيقال: (إِكْوَأَلَّ يَكْوَأُلُّ إِكْوَأَلًّا) كما يقال: (اقشَعَرَّ يَقشَعِرُّ اقشَعْرَاءًا)
وقس على ذلك.

البناء الثاني	البناء الثالث	البناء الرابع	البناء الخامس
إِكْوَأَلَّ	اشتدَّ قِصره	إِكْوَهَدَّ	اشتد ارتعاده

البناء الثالث: (إفعللّ)، وأشهر أفعاله هي:

- **إزْلَعَبَ: أصله** (ز غ ب) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكُزِّرت اللام؛ ليلتحق بـ(تَفَعَّلَ) في تصريفه.
ومعناه: نبت.

تَأَمَّل:

الفرع المُلْحَق: (إزْلَعَبَ)

الأصل المُلْحَق به: (إفعللّ)

الأحرف الزائدة: زيدت اللام بين عينه ولامه للإلحاق بالرباعي المجرد (فَعَلَلْ)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله وكُزِّرت لامه لبناء (إفعللّ) منه.
فيقال: (إزْلَعَبَ يَزْلَعِبُ إزْلَعَابًا) كما يقال: (إقشَعَرَّ يَقشَعِرُّ إقشَعَرًا)
وقس على ذلك.

البناء الرابع: (إفمَعَلَّ)، وأشهر أفعاله هي:

- **إِسْمَدَرٌ**: أصله (س د ر) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الميم بين الفاء والعين، وكُرِّرت اللام؛ ليلتحق ب(تَفَعَّلَن) في تصريفه. ومعناه: ضَعَف بصره لسكر أو نعاس أو دُوار.
تَأَمَّل:

الفرع المُلْحَق: (إِسْمَدَرٌ)

الأصل المُلْحَق به: (تَفَعَّلَن)

الأحرف الزائدة: زيدت الراء المكررة في آخره للإلحاق بالرباعي المجرد (فَعَلَلَن)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله وكُرِّرت لامه لبناء (إفَعَلَلَن) منه. فيقال: (إِسْمَدَرٌ يَسْمَدِرُ إِسْمَدِرًا) كما يقال: (إِقْشَعَرٌ يَقْشَعِرُ إِقْشَعِرًا) وقِس على ذلك.