

تصنيف الفعل من حيث بناؤه للفاعل وبناؤه لغير الفاعل

الأصل في الفعل أن يُسند إلى فاعله، سواءً كان لازماً أم متعدياً، فنقول، مثلاً:

- **فِيهِمْ** مُحَدُّ الدرس
- **كَسَاساً** مُحَدُّ الفقير ثواباً
- **جَعْلَهُ** مُحَدُّ التفاؤل منهجاً
- **أَعْلَمُ** مُحَدُّ علياً الإنفاقاً مخلوفاً
- **جَلَسَ** مُحَدُّ أمام المسجد
- **خَرَجَ** مُحَدُّ من القاعة
- **بَكَى** مُحَدُّ بكاءً شديداً

وإذا تأملنا هذه الأفعال وجدناها مهيأةً لذكر الفاعل، فأنت إذا قلت: (فِيهِمْ) مثلاً؛ فالمستمع ينتظر ذكر الفاعل الذي (فِيهِمْ)، وإذا قلت: (كَسَاساً) فالمستمع ينتظر ذكر الفاعل الذي (كَسَاساً) ... وهكذا.

ولكنَّ المتكلم قد:

- « يُضطرُّ إلى عدم ذكر الفاعل لجريله به.
- « أو يفضل عدم ذكره؛ لأنَّه معلومٌ لدى السامِع، أو لعدم تعلُّق الغرض بذكره، أو لكون إخفائه أفضَّلَ من ذكره، أو لتجاهله، أو لتحقيره، أو للخوف منه، أو للخوف عليه، أو غير ذلك من الأسباب.

ولذلك وُجدت في العربية أبنية خاصةً للتعبير عن هذه المعاني، لا يُذكر معها الفاعل؛ لأنها أصلاً مهيأة لذكر غيره:

- وفي قوله: (فِيْهِمْ حَدُّ الْدَرْسِ):

إن حذفت الفاعل لسببٍ ما، قلت: (فِيْهِمْ الدَرْسُ)، بنقل الفعل من بناء (فَعَلَ) إلى بناء (فُعِلَ)، وبتغيير حالة كلمة (الدَرْسِ) من النصب إلى الرفع، وبناءً على ذلك سيتغير إعرابها من (مفعول به منصوب) إلى (نائب فاعل مرفوع)، فالفعل (فِيْهِمْ) فعلٌ متعدٍ إلى مفعولٍ به واحدٍ، وحين انتقلنا إلى (فِيْهِمْ) حذفنا الفاعل وجعلنا المفعول به نائباً عن الفاعل ورفعناه.

- وفي قوله: (كَسَاءَ حَدُّ الْفَقِيرِ ثُوَبَا):

إن حذفت الفاعل لسببٍ ما، قلت: (كُسِيَّ الْفَقِيرُ ثُوَبَا)، بنقل الفعل من بناء (فَعَلَ) إلى بناء (فُعِلَ)، وبتغيير حالة كلمة (الْفَقِيرِ) من النصب إلى الرفع، وبناءً على ذلك سيتغير إعرابها من (مفعول به أول منصوب) إلى (نائب فاعل مرفوع)، فالفعل (كَسَاءَ) فعلٌ متعدٍ إلى مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحين انتقلنا إلى (كُسِيَّ) حذفنا الفاعل وجعلنا المفعول به الأول نائباً عن الفاعل ورفعناه، وبقي المفعول به الثاني (ثُوَبَا) على نصبه وإعرابه.

- وفي قوله: (جَعَلَ حَدُّ التَفَاؤلِ مِنْهُجًا):

إن حذفت الفاعل لسببٍ ما، قلت: (جَعَلَ التَفَاؤلُ مِنْهُجًا)، بنقل الفعل من بناء (فَعَلَ) إلى بناء (فُعِلَ)، وبتغيير حالة كلمة (الْتَفَاؤلِ) من النصب إلى الرفع، وبناءً على ذلك سيتغير إعرابها من (مفعول به أول منصوب) إلى (نائب فاعل مرفوع)، فالفعل (جَعَلَ) فعلٌ متعدٍ إلى مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وحين انتقلنا إلى (جَعَلَ) حذفنا الفاعل وجعلنا المفعول به الأول نائباً عن الفاعل ورفعناه، وبقي المفعول به الثاني (مِنْهُجًا) على نصبه وإعرابه.

- وفي قوله: (أَعْلَمَ حَدُّ عَلَيَّ الْإِنْفَاقَ مَخْلُوفًا):

إن حذفت الفاعل لسببٍ ما، قلت: (أَعْلَمَ عَلَيَّ الْإِنْفَاقَ مَخْلُوفًا)، بنقل الفعل من بناء (أَفَعَلَ) إلى بناء (أَفْعِلَ)، وبتغيير حالة كلمة (عَلَيَّ) من النصب إلى الرفع، وبناءً على ذلك سيتغير إعرابها من (مفعول به أول منصوب) إلى (نائب فاعل مرفوع)، فالفعل (أَعْلَمَ) فعلٌ متعدٍ إلى مفعولاتٍ ثلاثة، وحين انتقلنا إلى (أَعْلَمَ) حذفنا الفاعل وجعلنا المفعول به الأول نائباً عن الفاعل ورفعناه، وبقي المفعول به الثاني (الْإِنْفَاقَ) والمفعول به الثالث (مَخْلُوفًا) على نصبهما وإعرابهما.

- وفي قوله: (جَلَسَ مَحْمُودٌ أَمَامَ الْمَسْجِدِ):
إن حذفت الفاعل لسببٍ ما، قلت: (جَلَسَ أَمَامَ الْمَسْجِدِ)، بنقل الفعل من بناء (فَعَلَ) إلى بناء (فُعَلَ)، وبتغيير حالة كلمة (أَمَامَ) من النصب إلى الرفع، وبناءً على ذلك سيتغير إعرابها من (ظرف مكان منصوب، وهو المفعول فيه) إلى (نائب فاعل مرفوع)، فالفعل (جَلَسَ) فعلٌ لازم، وحين انتقلنا إلى (جَلَسَ) حذفنا الفاعل وجعلنا الظرف نائباً عن الفاعل ورفعناه.

- وفي قوله: (خَرَجَ مَحْمُودٌ مِّنَ الْقَاعِدَةِ):
إن حذفت الفاعل لسببٍ ما، قلت: (خَرَجَ مِنَ الْقَاعِدَةِ)، بتغيير الفعل من بناء (فَعَلَ) إلى بناء (فُعَلَ)، وبناءً على ذلك سيصبح الجار وال مجرور (من القاعدة): (في محل رفع نائب فاعل)، فالفعل (خَرَجَ) فعلٌ لازم، وحين انتقلنا إلى (خَرَجَ) حذفنا الفاعل وجعلنا الجار والمجرور نائباً عن الفاعل ورفعناه.

- وفي قوله: (بَكَى مَحْمُودٌ بَكَاءً شَدِيداً):
إن حذفت الفاعل لسببٍ ما، قلت: (بَكَى بَكَاءً شَدِيداً)، بتغيير الفعل من بناء (فَعَلَ) إلى بناء (فُعَلَ)، وبتغيير حالة كلمة (بَكَاءً) من النصب إلى الرفع، وبناءً على ذلك سيتغير إعرابها من (مفعول مطلق منصوب) إلى (نائب فاعل مرفوع)، فالفعل (بَكَى) فعلٌ لازم، وحين انتقلنا إلى (بَكَى) حذفنا الفاعل وجعلنا المصدر نائباً عن الفاعل ورفعناه.

فالأمور التي تنبُّه عن الفاعل عند حذفه أربعة، هي: (المفعول به، الظرف، الجار والمجرور، المصدر)

وإذا تأمَّلنا ما سبق:
وجدنا أنَّ التغييرات التي طرأت على هذه الجمل بعضها (صرفيٌّ) يتعلَّق بالبنية، وبعضها نحوٌ يتعلَّق بالإعراب، والذي يهمنا هنا هو التغييرات الصرفية، لذلك سنتعلم الطريقة التي تميِّز بها الفعل المبني للفاعل من الفعل المبني لغير الفاعل، والفرق بينهما من حيث البنية، إن شاء الله تعالى، ولكن قبل الشروع في ذلك لا بدَّ من الوقوف مع جملة من التنبِّهات المهمة، هي:

♦ التنبيه الأول:

كان المتقدمون يسمون الفعل الذي يستعمل عند حذف الفاعل: (الفعل الذي لم يسمَّ فاعلُه) مقابلًا لـ(الفعل الذي يسمَّ فاعلُه)، ثم شاع بين المتأخرین تسمية الفعل الذي سُمِّي فاعلُه: (الفعل المبني للمعلوم) وتسمية الفعل الذي لم يسمَّ فاعلُه: (الفعل المبني للمجهول) والحق أنَّ هذا التعبير مشكلٌ؛ لأنَّك إن قلتَ (كُبِيرُ الرُّجَاحِ) وأنت لا تعلم من كسره، فالفعل (كُبِيرٌ) مسندٌ إلى (الزجاج) ومهيئًا لذكره، والمجهول الذي هو (الفاعل) لا علاقة له بهذا الفعل، فكيف نجعله مبنيًّا له! ولذلك لم يستقم هذا المصطلح عندي إلا بأن يكون المراد به: (الفعل المبني للمجهول فاعلُه) أي: (الدالُّ على الحدِثِ المجهول فاعلُه)، ومع ذلك سيظل فيه قدحٌ من جهة أنَّ هذا البناء ليس خاصًّا بما جُرِّب فاعلُه، بل يستعمل لإخفاء الفاعل مع العلم به؛ لسبب من الأسباب، ونظرًا لهذا الإشكال استعمل بعض الباحثين مصطلح (المبني للمفعول) بديلاً له، فاعتُرِضَ عليه بأنَّ الفعل قد يُسند إلى غير المفعول به، من الظرف والجار والمجرور والمصدر؛ ولذلك كان الأسلام والأشمل أن يقال: الفعل المبني للفاعل والفعل المبني لغير الفاعل، ولراد بكلمتي (المبني) فيهما: إما (المسند) أو (المفعول) أو (المهيئ).

♦ التنبيه الثاني:

اختلف العلماء في أبنية الفعل المبني لغير الفاعل: أهي أبنيَّةً أصليةً مستقلَّةً، أم محوَّلةً عن أبنيَّةِ الفعل المبني للفاعل، والراجح أنها أبنيَّةً محوَّلةً، فالاصل البناء للفاعل ويترفرع عنه البناء لغيره.

♦ التنبيه الثالث:

اختلف العلماء فيما هو أولى بالنيابة عن الفاعل عند حذفه من النوائب الأربع (المفعول به، الظرف، الجار والمجرور، المصدر) فذهب الجمهور إلى أنه إذا وجد المفعولُ به وجبت إنابة عن الفاعل، وذهب بعضهم إلى جواز إنابة غيره مع وجوده، وسيأتي هذا في موضعه من النحو، إن شاء الله!

♦ التنبيه الرابع:

اختلف العلماء فيما ينوب عن الفاعل عند حذفه من المفعولات، حين يكون الفعل متعدِّيًّا إلى مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، أو متعدِّيًّا إلى مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، أو متعدِّيًّا إلى مفعولات ثلاثة، فاتفقوا على جواز إنابة المفعول به الأول، واختلفوا في إنابة الثاني والثالث، وفي خلافهم تفصياتٌ واستدلالاتٌ واعتراضاتٌ، ليس هذا مقامَ الحديث عنها.

وبهذا نكون قد تهيَّأنا لدراسة بناء الفعل لغير الفاعل من ناحيَّةِ صرفيَّةِ وسند رسمه بحسب أقسام الفعل من حيث التجدد والزيادة.

أولاً: الفعل الثلاثي المجرّد

أ. الفعل الثلاثي المجرد الصحيح: (السالم والمهموز)

تأمل الأفعال الثلاثية المجردة (السالمة والمهموزة) في الجدول التالي:

التغير الذي طرأ عليه	بناءه لغير الفاعل	الفعل المضارع	التغير الذي طرأ عليه	بناءه لغير الفاعل	الفعل الماضي
ضم أوله وفتح ما قبل آخره	يُذَكِّرُ	يَذَكِّرُ	ضم أوله وكسر ما قبل آخره	ذَكَرُ	ذَكَر
	يُؤَكِّدُ	يَأْكُدُ		أَكَدَ	أَكَدَ
	يُسَفِّكُ	يَسْفِكُ		سَفَكَ	سَفَكَ
	يُؤْسِرُ	يَأْسِرُ		أَسَرَ	أَسَرَ
	يُشَرِّحُ	يَشَرِّحُ		شَرَحَ	شَرَحَ
	يُدَأْبُ	يَدَأْبُ		دَأَبَ	دَأَبَ
	يُحَمَّدُ	يَحَمَّدُ		حَمَدَ	حَمَدَ
	يُؤْسَفُ	يَأْسَفُ		أَسَفَ	أَسَفَ
	يَظْرُفُ	يَظْرُفُ		ظَرَفَ	ظَرَفَ
	يُؤْسَلُ	يَأْسَلُ		أَسَلَ	أَسَلَ
	يُحَسِّبُ	يَحِسِّبُ		حَسِبَ	حَسِبَ

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المجرد الصحيح (السام أو المهموز) لغير الفاعل؛ نثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

أما فعل الطلب (الأمر) فلا
يُبْنَى لغير الفاعل أصلًا.

في الفعل المضارع:

- يُضْمِنُ الحرف الأول
(حرف المضارعة)
- ويُفتح ما قبل الآخر
(عين الفعل)

في الفعل الماضي:

- يُضْمِنُ الحرف الأول
(فاء الفعل)
- ويُكسر ما قبل الآخر
(عين الفعل)

علم الصرف (الأفعال)

بناء الفعل لغير الفاعل

أولاً: الفعل الثلاثي المجرّد

٢. الفعل الصحيح (المُضَعَّف)

تأمل الأفعال الثلاثية الصحيحة المضعفة في الجدول التالي:

ال فعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	بناؤه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه
			الأصل: (رُدَدْ) بضمّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت كسرة الدال الأولى؛ لتهيئة الدالين للإدغام، ثم أُدغما، وهذا الوجه واجبٌ عند الجمهور.	رُدَّ	
	يُرَدُّ	يُرَدُّ	الأصل: (بِرُدَدْ) بضمّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت ضمة الراء، ونُقلت كسرة الدال الأولى إليها؛ لتهيئة الدالين للإدغام، ثم أُدغما، وهذه لغة لبعض قبائل العرب.	رَدَّ	رَدَّ
			بإشمام الراء الضمّ مع الكسر، وذلك بأن تَجْمَعَ في نطقها بين صفي الضمّ والكسر، باستدارة الشفتين وتقديم اللسان، وقد أجازه ابن مالك ومن وافقه.	رُدَّ	

ال فعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	بناؤه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه
الأصل: (فَصَصُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نُقلت فتحة الصاد الأولى إلى الساكن الصحيح قبلها، لتهيئة الصادين للإدغام، ثم أدغما.	يُفَصُّ	يَفْصُ	فُصّ	الأصل: (فُصَص) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت كسرة الصاد الأولى؛ لتهيئة الصادين للإدغام، ثم أدغما، وهذا الوجه واجب عند الجمهور.
			فُصّ	الأصل: (فُصَص) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت ضمة الفاء، ونُقلت كسرة الصاد الأولى إليها؛ لتهيئة الصادين للإدغام، ثم أدغما، وهذه لغة لبعض قبائل العرب.
			فُصّ	بإشمام الفاء الضم مع الكسر، وذلك بأن تجمع في نطقها بين صفي الضم والكسر، باستدارة الشفتين وتقديم اللسان، وقد أجازه ابن مالك ومن وافقه.
الأصل: (لِذَذُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نُقلت فتحة الذال الأولى إلى الساكن الصحيح قبلها، لتهيئة الذالين للإدغام، ثم أدغما.	يُلَذُّ	يَلَذُّ	لُذّ	الأصل: (لُذَذُ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت كسرة الذال الأولى؛ لتهيئة الذالين للإدغام، ثم أدغما، وهذا الوجه واجب عند الجمهور.
			لُذّ	الأصل: (لُذَذُ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت ضمة اللام، ونُقلت كسرة الذال الأولى إليها؛ لتهيئة الذالين للإدغام، ثم أدغما، وهذه لغة لبعض قبائل العرب.
			لُذّ	بإشمام اللام الضم مع الكسر، وذلك بأن تجمع في نطقها بين صفي الضم والكسر، باستدارة الشفتين وتقديم اللسان، وقد أجازه ابن مالك ومن وافقه.

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المجرد الصحيح (**المضّف**) لغير الفاعل؛ نثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي:

للعرب ثلاثة مذاهب، هي:

١. ضمُّ أول الفعل (**فاء الفعل**) وكسر ما قبل آخره (عين الفعل)، ثم حذف هذه الكسرة، وإدغام لام الفعل في عينه، وهو واجب عند الجمّور.
٢. ضمُّ أول الفعل (**فاء الفعل**) وكسر ما قبل آخره (عين الفعل)، ثم حذف ضمة فاء الفعل، ونقل كسرة عين الفعل إليها، وإدغام لام الفعل في عينه، وهو لغة بعض قبائل العرب.
٣. إشمامُ أول الفعل (**فاء الفعل**) الضم مع الكسر، وكسر ما قبل آخره (عين الفعل)، ثم حذف هذه الكسرة، وإدغام لام الفعل في عينه، وهو جائز عند ابن مالك ومن وافقه.

في الفعل المضارع:

يُضمُّ الحرف الأول (**حرف المضارعة**) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل)، ثم تُنقل فتحتها إلى الساكن الصحيح قبلها (**فاء الفعل**)، ثم تدغم لام الفعل في عينه.

أما فعل الطلب (**الأمر**) فلا يبني لغير الفاعل أصلًا.

■ تنبيه:

جاءت على المذهب الثاني بعض القراءات غير المتوترة، وهي لغة لبني ضبة وبعض تميم، في عدد من الآيات، منها:

- ◊ قوله تعالى: **﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَادُّونَ﴾**
- ◊ قوله تعالى: **﴿هُدِّيَ بِضَاعْتَنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا﴾**

بناء الفعل لغير الفاعل

أولاً: الفعل الثلاثي المجرّد

٢. الفعل المعتل (المثال)

تأمل الأفعال الثلاثية المعتلة الأمثلة في الجدول التالي:

التغير الذي طرأ عليه	بناءه لغير الفاعل	الفعل المضارع	التغير الذي طرأ عليه	بناءه لغير الفاعل	الفعل الماضي
ضمّ أوله، وفتح ما قبل آخره، وإعادة الواو لزوال داعي حذفها وهو وقوعها بين ياء وكسرة، وفتح ما قبل آخره.	يُوعَدُ	يَعْدُ	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	وُعْدٌ	وَعْدٌ
ضمّ أوله، وفتح ما قبل آخره، وإعادة الواو لزوال داعي حذفها وهو وقوعها بين ياء وكسرة في الأصل، لأنّ أصل (وهب يَهُبُ): (وَهَبَ يَهَبُ) ثم نقل من الباب الثاني إلى الباب الثالث؛ لأنّ حرف الحلقة، وفتح ما قبل آخره.	يُوهَبُ	يَهَبُ	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	وُهَبٌ	وَهَبٌ
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُوجَلُ	يَوْجَلُ	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	وُجَلٌ	وَجَلٌ
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُوضَأُ	يَوْضُأُ	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	وُضَأٌ	وَضَأٌ

ال فعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه
ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُوضأ	يُوصُّ	يُوصُّ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره	وضي	وُضيَّ
ضمُّ أوله، وإعادة الواو لزوال داعي حذفها وهو وقوعها بين ياء وكسرة، وفتح ما قبل آخره.	يُورثُ	يَرِثُ	يَرِثُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره	ورث	وَرِثَ
ضمُّ أوله، وفتح ما قبل آخره، وقلب اليماء وأواً لانضمام ما قبلها، وفتح ما قبل آخره.	يُوسُرُ	يَسِّرُ	يَسِّرُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره	يسر	يَسَرَ
ضمُّ أوله، وفتح ما قبل آخره، وقلب اليماء وأواً لانضمام ما قبلها، وفتح ما قبل آخره.	يُوقنُ	يَيْقَنُ	يَيْقَنُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره	يُقَنَّ	يَقَنَّ

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المجرد المعتل (المثال) لغير الفاعل؛ ثبتت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي:

يُضمُّ الحرف الأول (فاء الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل)

في الفعل المضارع:

يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربّع على ذلك من:

- قلب اليماء وأواً؛ لانضمام ما قبلها حين يكون الفعل مثلاً يائياً، نحو (يسِّرُ، يَيْقَنُ) ونظائرها.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبغي لغير الفاعل أصلاً

علم الصرف (الأفعال)

بناء الفعل لغير الفاعل

أولاً: الفعل الثلاثي المجرّد

٤. الفعل المعتل (الأجوف)

تأمّل الأفعال الثلاثية المعتلة الجوفاء في الجدول التالي:

الفعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	التغير الذي طرأ عليه	الفعل المضارع	بناءه لغير الفاعل	التغير الذي طرأ عليه
قال	قيل	الأصل: (قول) بضمّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت ضمة القاف، ونُقلت كسرة الواو إليها، ثم قُلبت الواو ياءً؛ لانكسار ما قبلها، وهذا الوجه واجبٌ عند الجمهور.	يُقول	يُقال	الأصل: (يُقول) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نُقلت فتحة الواو إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها، ثم قُلبت الواو ألفاً.
فُيل	قول	الأصل: (قول) بضمّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت كسرة الواو لثقلها، وهي لغة قليلة.	يُقال	يُقال	بإشمام القاف الضمّ مع الكسر، وذلك بأن تجمع في نطقها بين صفيّي الضمّ والكسر، باستداره الشفتين وتقديم اللسان، وهي لغة لبعض العرب.

ال فعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل الماضي
بَاعَ	يُبَاعُ	يَبْيَعُ	الأصل: (بَيْعٌ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نقلت فتحة الياء إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها، ثم قلبت الياء ألفا.	الأصل: (بَيْعٌ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت ضمة الباء، ونُقلت كسرة الياء إليها، وهذا الوجه واجبٌ عند الجمّور.	بَيْعٌ	يُبَاعُ	يَبْيَعُ	يَبْيَعُ
				الأصل: (بَيْعٌ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت كسرة الواو، ثم قُلبت الياء واوًا؛ لانضمام ما قبلها، وهي لغة قليلة.	بُوعٌ			
				يأشمام الباء الضم مع الكسر، وذلك بأن تجمع في نطقها بين صفي الضم والكسر، باستدارة الشفتين وتقديم اللسان، وهي لغة لبعض العرب.	بُيَعٌ			
خَافَ	يُخَافُ	يَخَافُ	الأصل: (خُوْفٌ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت ضمة الخاء، ونُقلت كسرة الواو إليها، ثم قُلبت الواو ياءً؛ لانكسار ما قبلها، وهذا الوجه واجبٌ عند الجمّور.	الأصل: (خُوْفٌ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت ضمة الخاء، ونُقلت كسرة الواو إليها، ثم قُلبت الواو ياءً؛ لانكسار ما قبلها، وهذا الوجه واجبٌ عند الجمّور.	خِيفٌ	يُخَافُ	يَخَافُ	خَافَ
				الأصل: (خُوْفٌ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت كسرة الواو لثقلها، وهي لغة قليلة.	خُوفٌ			
				يأشمام الخاء الضم مع الكسر، وذلك بأن تجمع في نطقها بين صفي الضم والكسر، باستدارة الشفتين وتقديم اللسان، وهي لغة لبعض العرب.	خِيفٌ			

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المجرد المعتل (**الأجوف**) لغير الفاعل؛ ثبتت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي:

للعرب ثلاثة مذاهب، هي:

١. ضمُّ أول الفعل (**فاء الفعل**) وكسرُ ما قبل آخره (عين الفعل)، ثم حذف ضمة الفاء، ونقل كسرة العين **إليها في الأجوف واوياً** ويائياً، ثم قلب الواو ياء إذا كان الفعل **الأجوف واوياً** فقط، وهذا المذهب واجب عند الجمهور.
٢. ضمُّ أول الفعل (**فاء الفعل**) وكسر ما قبل آخره (عين الفعل)، ثم حذف كسرة العين **في الأجوف واوياً** ويائياً، ثم قلب الياء واواً إذا كان الفعل **الأجوف** يائياً فقط، وهي لغة قليلة.
٣. ضمُّ أول الفعل (**فاء الفعل**) وكسر ما قبل آخره (عين الفعل)، ثم حذف ضمة الفاء، ونقل كسرة العين **إليها مع إشمامها الضمّ** في **الأجوف واوياً** ويائياً، ثم قلب الواو ياء إذا كان الفعل **الأجوف واوياً**، وهي لغة لبعض قبائل العرب.

في الفعل المضارع:

يُضمُّ الحرف الأول (**حرف المضارعة**) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل)، ثم تُنقل فتحتها إلى الساكن الصحيح قبلها (**فاء الفعل**)، ثم تُقلب الواو أو الياء (عين الفعل) **ألفاً**؛ لتحركها قبل النقل وانفتاح ما قبلها بعده.

أما فعل الطلب (**الأمر**) فلا يبني لغير الفاعل أصلاً.

بناء الفعل لغير الفاعل

أولاً: الفعل الثلاثي المجرّد

٥. الفعل المعتل (الناقص)

تتألف الأفعال الثلاثية المعتلة الناقصة في الجدول التالي:

ال فعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المعتل (الناقص)	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المضارع	ال بناؤه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه
دعا	دعي	يدعو	الأصل: (يدعُو) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قلبت الواو ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	الأصل: (دعُو) بضمّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم قلبت الواو ياءً؛ لأنكسار ما قبلها.	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	جزي	يجزي	يُجزي	الأصل: (يجزي) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.
رَعَي	رُعِيَ	يرُعِي	الأصل: (يرغِي) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	غَشِيَ	يغشِي	يُغشِي	الأصل: (يغشِي) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.

٠ القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المجرد المعتل (الناقص) لغير الفاعل؛ ثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي:

يُضمُّ الحرف الأول (فاء الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربّى على ذلك من:

- قلب (الواو) إذا كان الناقص واوياً إلى ياء؛ لتحركها وانكسار ما قبلها.

في الفعل المضارع:

يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربّى على ذلك من:

- قلب حرف العلة (لام الفعل) ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلاً.

أولاً: الفعل الثلاثي المجرّد

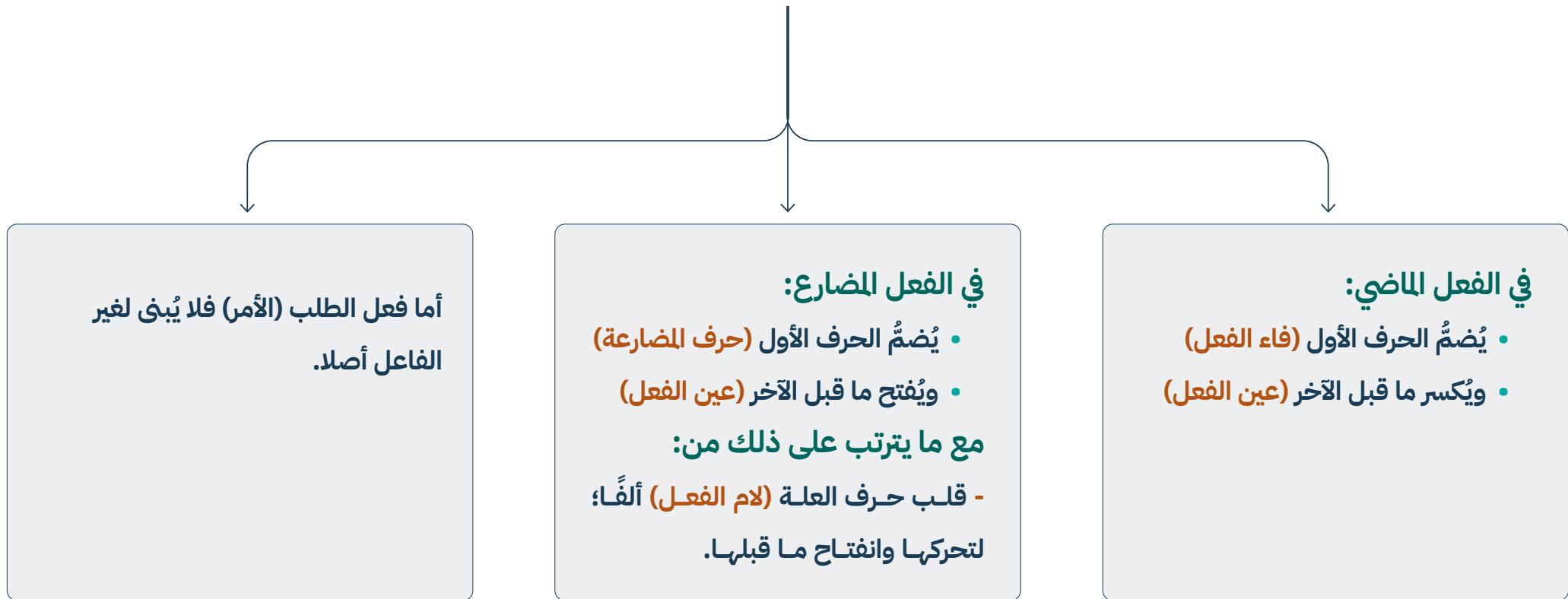
٦. الفعل المعتل (اللفيف المقوون)

تأمل الأفعال الثلاثية المعتلة اللفيفية المقوونة في الجدول التالي:

التغير الذي طرأ عليه	بناءه لغير الفاعل	الفعل المضارع	التغير الذي طرأ عليه	بناءه لغير الفاعل	الفعل الماضي
الأصل: (يحوى) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قلبت الياءً ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	يُحوى	يَحْوِي		حُوي	حَوَى
الأصل: (يشوئ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قلبت الياءً ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	يُشَوِّي	يَشْوِي	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	شُوي	شَوَى
الأصل: (يقوئ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قلبت الياءً ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها	يُقَوِّي	يَقْوَى		قُوي	قَوَى
الأصل: (يحيى) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قلبت الياءً ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	يُحَيِّا	يَحْيِي		حُيَي	حَيَّ

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المجرد المعتل (اللفيف المقوون) لغير الفاعل؛ ثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:



علم الصرف (الأفعال)

بناء الفعل لغير الفاعل

أولاً: الفعل الثلاثي المجرّد

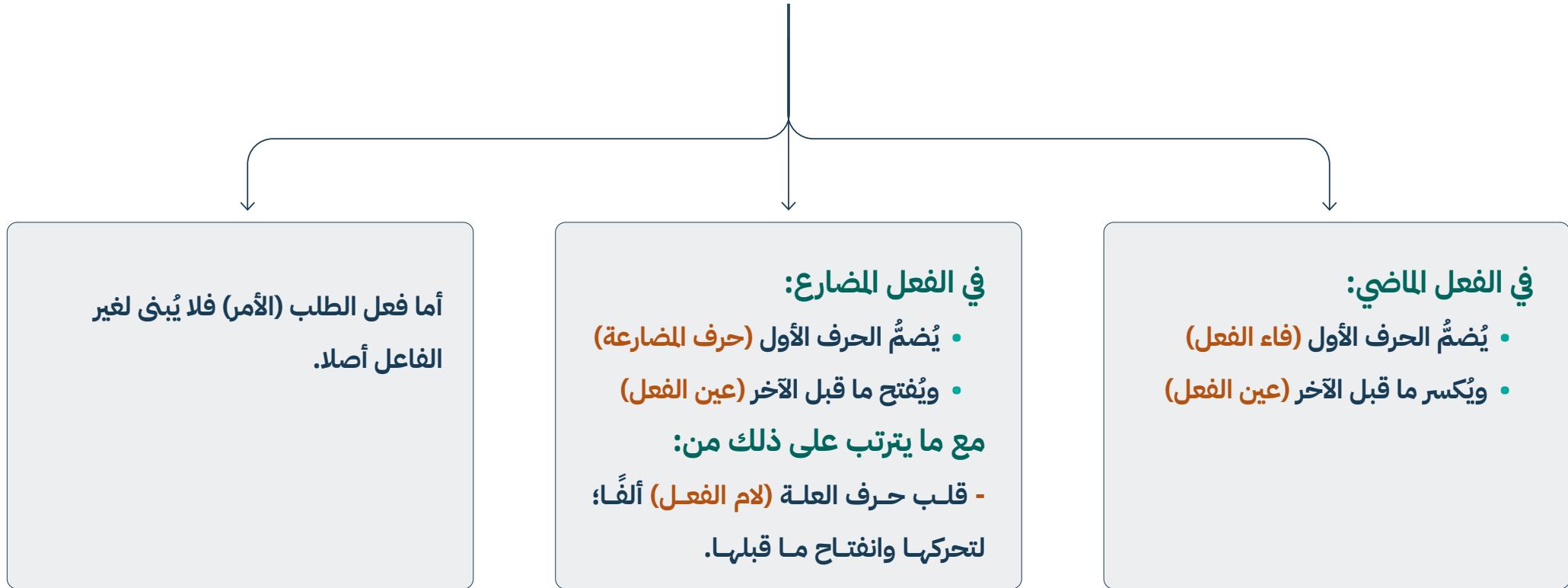
٧. الفعل المعتل (اللفيف المفروق)

تتأمّل الأفعال الثلاثية العتلة **اللفيف المفروقة** في الجدول التالي:

الفعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	التغير الذي طرأ عليه	الفعل المعتل (اللفيف المفروق)	بناءه لغير الفاعل	التغير الذي طرأ عليه
وقّي	يُوقّي	يَقِي			يُوقّي	
وشّي	يُوشّي	يَشّي			يُوشّي	
وذّي	يُوذّي	يَوذّي	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره		يُوذّي	
ولّي	يُولّي	يَلّي			يُولّي	

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المجرد المعتل (اللفيف المفروق) لغير الفاعل؛ ثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:



علم الصرف (الأفعال)

بناء الفعل لغير الفاعل

ثانيًا: الفعل الرباعي المجرّد وملحقاته

تتأمّل الأفعال الرباعية المجردة والأفعال الملحقة بها في الجدول التالي:

التفصير الذي طرأ عليه	بناءه لغير الفاعل	الفعل المضارع	التفصير الذي طرأ عليه	بناءه لغير الفاعل	الفعل الماضي
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُبَعِّثُ	يُبَعِّثُ	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	بَعِثَرْ	بَعِثَرْ
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُلَمِّلُمْ	يُلَمِّلُمْ	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	لُمَلَمْ	لَمَلَمْ
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يَسْمَلُ	يَسْمَلُ	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	بُسَمَلَ	بَسَمَلَ
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُجَوَّبُ	يُجَوَّبُ	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	جُوَرِبَ	جَوَرَبَ
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُسَيِّطُرْ	يُسَيِّطُرْ	الأصل (سيطر) بضمّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم قلبت الياء وواً لسكونها وانضمام ما قبلها.	سُوطَرْ	سَيَطَرَ
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُسَنِّبُلْ	يُسَنِّبُلْ	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	سُنِبَلَ	سَنَبَلَ
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُعْنَوْنُ	يُعْنَوْنُ	ضمّ أوله وكسر ما قبل آخره	عُنِوَنَ	عَنَوَنَ

ال فعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المضارع	بناءه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه
ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُشَرِّفُ	يُشَرِّفُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره	شُرِيفٌ	شَرِيفٌ	شَرِيفٌ
ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُحَذِّلُقُ	يُحَذِّلُقُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره	حُذلَقٌ	حَذلَقٌ	حَذلَقٌ
ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُجَحِّمُلُ	يُجَحِّمُلُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره	جَحِّمَلٌ	جَحِّمَلٌ	جَحِّمَلٌ
ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُقَلَّنِسُ	يُقَلَّنِسُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره	قُلَّنِسٌ	قُلَّنِسٌ	قُلَّنِسٌ
ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُجَلِّبُ	يُجَلِّبُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره	جُلِّبٌ	جُلِّبٌ	جُلِّبٌ
الأصل (يَقْلِسِي) بضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قلبت الياءً ألفاً لتحرّكها وانفتاح ما قبلها	يُقَلَّسِي	يُقَلَّسِي	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم قلبت الألف ياءً لانكسار ما قبلها.	قُلَّسِيٌّ	قُلَّسِيٌّ	قَلَّسِيٌّ

• القاعدة:

عند بناء الفعل الرياعي المجرد من باب (فعل) وملحقاته لغير الفاعل؛ ثبتت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يضمُّ الحرف الأول (فاء الفعل) ويكسر ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربّط على ذلك من:

- قلب ياء الإلْحاق واؤاً: لسكنها وانضمام ما قبلها في (فيَعَل) الملحق بـ(فعل)، مثل: (سيَظَر).
- قلب ألف الإلْحاق ياءً: لسكنها وانضمام ما قبلها في (فيَعَل) الملحق بـ(فعل)، مثل: (قلَّسِي).

في الفعل المضارع: يضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربّط على ذلك من:

- قلب الياءً ألفاً: لتحرّكها وانفتاح ما قبلها، في مضارع (فعل) الملحق بـ(فعل) مثل: (قلَّسِي، سَلَقَي، غَلَقَي).

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلاً

ثالثاً: الفعل الثلاثي المزید بحرفٍ واحدٍ

أ. بناء (أفعَل)

تَأَمَّلُ الْأَفْعَالُ التَّلَاثِيَّةُ الْمُزِيدَةُ بِحُرْفٍ وَاحِدٍ مِّنْ بَابِ (أَفْعَلَ) فِي الْجَدْوَلِ التَّالِيِّ:

ال فعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال فعل المضارع	بناؤه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه
أَحْكَمَ	أَحْكَمَ	يُحَكِّمُ	يُحَكِّمُ	يُحَكِّمُ	ضُمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
أَذَلَّ	أَذَلَّ	يُذَلُّ	يُذَلُّ	يُذَلُّ	الأصل: (يُذَلِّ)، بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نُقلت فتحة اللام الأولى إلى الذال، ثم أُدْفِعَت اللام في اللام.
آزَرَ	أُوزِرَ	يُؤَزِّرُ	يُؤَزِّرُ	يُؤَزِّرُ	الأصل: (أُوزِرَ)، بضمّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم قُلِّبت الْهِمْزَة الساكنة وَاوَا؛ لأنَّها مُسْبَوَّقة بِهِمْزَةٍ مُضْمُوَّمة.
أَوْدَعَ	أُودِعَ	يُوَدِّعُ	يُوَدِّعُ	يُوَدِّعُ	ضُمُّ أوله وكسر ما قبل آخره
أَيْقَنَ	أُوقَنَ	يُوَقِّنُ	يُوَقِّنُ	يُوَقِّنُ	الأصل: (يُيَقِّنُ)، بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلِّبت الياء وَاوَا؛ لسكونها وانضمام ما قبلها.
أَخَافَ	أُخِيفَ	يُخَافُ	يُخَيْفُ	يُخَيْفُ	الأصل: (أُخَوَفَ)، بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نُقلت الكسرة من الواو إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها، ثم قُلِّبت الواو الياء؛ لتحرُّكها في الأصل، وانكسار ما قبلها الآن.

ال فعل الماضي	ال فعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	بناؤه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه
أسان	أُسِيل		يُسِيل	يُسالُ	الأصل: (يُسِيلُ)، بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نُقلت الفتحة من الياء إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها في الأصل، وانفتاح ما قبلها الآن.
أعلى	أُعْلَى		يُعْلِي	يُعَلَّوُ	الأصل: (يُعَلَّوُ)، بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.
أجري	أُجْرَى		يُجْرِي	يُجْرِى	الأصل: (يُجْرَى)، بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.
أضوي	أُضْوَى		يُضْوِي	يُضَوِّى	الأصل: (يُضَوِّى)، بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.
أوصي	أُوْصَى		يُوْصِي	يُوَصَّى	الأصل: (يُوَصَّى)، بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحدٍ من باب (أفعَل) لغير الفاعل؛ ثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (فاء الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يترتب على ذلك من:

- النقل والإدغام في (أفعَل) من المضَعَف.
- تسهيل الرهزة في (أفعَل) من المهموز.
- قلب الياء واوًّا في (أفعَل) من المثال اليائي.
- النقل وقلب الواو ياء في (أفعَل) من الأجواف الواوي.
- النقل في (أفعَل) من الأجواف اليائي.
- قلب الواو ياءً في (أفعَل) من النقص الواوي.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يترتب على ذلك من:

- النقل والإدغام في مضارع (أفعَل) من المضَعَف.
- قلب الياء واوًّا في مضارع (أفعَل) من المثال اليائي.
- النقل وقلب حرف العلة أللّا في مضارع (أفعَل) من الأجواف.
- قلب حرف العلة (لام الفعل) أللّا في مضارع (أفعَل) من الناقص، والمعتل المقوون، والمعتل المفروق.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلاً

ثالثاً: الفعل الثلاثي المزید بحرفٍ واحدٍ

٢. بناء (فَاعِلٌ)

تأمل الأفعال الثلاثية المزیدة بحرفٍ واحدٍ من باب (فَاعِلٌ) في الجدول التالي:

التغير الذي طرأ عليه	بنياؤه لغير الفاعل	الفعل المضارع	التغير الذي طرأ عليه	بنياؤه لغير الفاعل	الفعل الماضي
ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُخَارِبُ	يُخَارِبُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	خُورِبَ	خَارِبٌ
الأصل: (يُحَاجِجُ) ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم حُذفت فتحة الجيم الأولى، وأُدْغمَت الجيم الثانية فيها.	يُحَاجُّ	يُحَاجُّ	الأصل: (خُوِّجَ) ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها، وحُذفت كسرة الجيم الأولى، وأُدْغمَت الجيم الثانية فيها.	خُوِّجٌ	خَاجٌ
ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُؤَانِسُ	يُؤَانِسُ	الأصل: (أَيْسَ) ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	أُونِسٌ	آيَسٌ
ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُوَادِعُ	يُوَادِعُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	وُوَدَعَ	وَادِعٌ
ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُيَاسِرُ	يُيَاسِرُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	يُوَسَرَ	يَاسَرٌ

ال فعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه
جَاوِب	جُوُوب	يُجَاوِب	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها، ولم تدغم الواو في الواو؛ خوفاً من التباس (فُوعِلَ) بـ(فُعِلَ).	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها، ولم تدغم الواو في الواو؛ خوفاً من التباس (فُوعِلَ) بـ(فُعِلَ).	يُجَاوِب	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره
بَايِعَ	بُوِيعَ	يُبَايِعُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	يُبَايِعُ	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره
جَافِي	جُوْفِي	يُجَافِي	الأصل: (جُوْفَوْ) بضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها، وقلبت الواو ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	الأصل: (جُوْفَوْ) بضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها، وقلبت الواو ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُجَافِي	الأصل: (جُوْفَوْ) بضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.
جَازِي	جُوْزِيَ	يُجَازِي	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	يُجَازِي	الأصل: (جُوْفَوْ) بضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.
سَاوِي	سُوُويَ	يُسَاوِي	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها، ولم تدغم الواو في الواو؛ خوفاً من التباس (فُوعِلَ) بـ(فُعِلَ).	ضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها، ولم تدغم الواو في الواو؛ خوفاً من التباس (فُوعِلَ) بـ(فُعِلَ).	يُسَاوِي	الأصل: (سَاوِي) بضمُّ أوله وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الواء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحدٍ من باب (فَاعِلٌ) لغير الفاعل؛ ثبتت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (فاء الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل)، وتُقلب ألف الزائدة واؤاً؛ لانضمام ما قبلها في الجميع، مع ما يتربّع على ذلك من:

- الحذف والإدغام في (فَاعِلٌ) من المضَّف.
- قلب الواو وألفاً في (فَاعِلٌ) من الناقص الواوي.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربّع على ذلك من:

- الحذف والإدغام في مضارع (فَاعِلٌ) من المضَّف.
- قلب حرف العلة (لام الفعل) وألفاً في مضارع (فَاعِلٌ) من الناقص، واللفيف.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلًا.

ثالثاً: الفعل الثلاثي المزید بحرفٍ واحدٍ

٣. بناء (فَعَلَ)

تأمّل الأفعال الثلاثية المزیدة بحرفٍ واحدٍ من باب (فَعَلَ) في الجدول التالي:

الفعل الماضي	البناء لغير الفاعل	الفعل المضارع	البناء لغير الفاعل	التغير الذي طرأ عليه
دَمَرَ	دُمَرٌ	يُدَمِّرُ	يُدَمِّرُ	الأصل: (يُدَمِّرُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أُدْغمَتُ الميم في الميم.
بَدَدَ	بُدَدٌ	يُبَدِّدُ	يُبَدِّدُ	الأصل: (يُبَدِّدُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أُدْغمَتُ الدال الثانية في الأولى.
أَبَنَ	أُبَنٌ	يُبَوِّنُ	يُبَوِّنُ	الأصل: (يُبَوِّنُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أُدْغمَتُ الباء في الباء.
وَقَتَ	وُقْتٌ	يُوَقِّتُ	يُوَقِّتُ	الأصل: (يُوَقِّتُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أُدْغمَتُ القاف في القاف.
يَسَرَ	يُسَرٌ	يُسِّرُ	يُسِّرُ	الأصل: (يُسِّرُ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم أُدْغمَتُ السين في السين.

ال فعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	بناءه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه
كَوَنَ	كُوْنَ	يُكَوِّنُ	الأصل: (كُوْنَ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أدغمت النون في النون.	يُكَوِّنُ	الأصل: (كُوْنَ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الواو في الواو.
بَيَّنَ	بِيْنَ	يُبَيِّنُ	الأصل: (بَيَّنَ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أدغمت الياء في الياء.	يُبَيِّنُ	الأصل: (بَيَّنَ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الياء في الياء.
زَكَّ	زِيْكَ	يُزَكِّي	الأصل: (زِكَّوْ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أدغمت الكاف في الكاف، وقلبت الواو ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُزَكِّي	الأصل: (زُكِّي) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الكاف في الكاف.
سَقَّ	سُقَّي	يُسَقِّي	الأصل: (سَقَّيْ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أدغمت القاف في القاف، وقلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُسَقِّي	الأصل: (سُقِّي) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت القاف في القاف.
سَوَّي	سُوْيَ	يُسَوِّي	الأصل: (سَوَّوْيَ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أدغمت السين في السين، وقلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُسَوِّي	الأصل: (سُوْيَ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الواو في الواو.
وَصَّيَ	وُصَّيَ	يُوَصِّي	الأصل: (وَصَّيَ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أدغمت الصاد في الصاد، وقلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُوَصِّي	الأصل: (وُصِّيَ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الصاد في الصاد.

٠ القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزدوج بحرفٍ واحدٍ من باب (فَعَلَ) لغير الفاعل؛ ثبتت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (فاء الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل الثانية) وتُدغم العين الثانية في الأولى.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل الثانية) وتُدغم العين الثانية في الأولى، مع ما يتربّع على ذلك من:

- قلب حرف العلة (الواقع في خانة لام الفعل) أللّا؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها، في مضارع (فَعَلَ) من الناقص واللفيف.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلًا.

رابعاً: الفعل الثلاثي المجرد بحروفين

أ. بناء (نفعَل)

تأمل الأفعال الثلاثية المزيدة بحروفين من باب (نفعَل) في الجدول التالي:

الفعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	الفعل المضارع	بناؤه لغير الفاعل	التغير الذي طرأ عليه
إنْحِسَرَ	أُنْحِسَرَ	يَنْحِسِرُ	يُنْحِسِرُ	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
إنْشَقَّ	أُنْشَقَّ	يَنْشِقُ	يُنْشِقُ	الأصل: (يُنْشَقُ) بضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم حُذفت فتحة القاف الأولى، وأدغمت القاف الثانية فيها.
إنْأَكَلَ	أُنْؤِكَلَ	يَنْأَكِلُ	يُنْأَكِلُ	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
إنْوَزَنَ	أُنْوَزِنَ	يَنْوَزِنُ	يُنْوَزِنُ	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
إنْحَازَ	أُنْحِيَّزَ	يَنْحَازُ	يُنْحَازُ	الأصل: (انْحُوْزَ) بضمُّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت ضمة الحاء، ونُقلت كسرة الواو إليها، وقلبت الواو ياءً؛ لأنكسار ما قبلها.
				الأصل: (انْحُوْزَ) بضمُّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت كسرة الواو.
				ياشمام الحاء الضمَّ مع الكسر، وذلك بأن تجمع في نطقها بين صفيي الضمَّ والكسر، باستدارة الشفتين وتقديم اللسان.

ال فعل الماضي	ال فعل المضارع	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال بناؤه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال بناؤه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال بناؤه لغير الفاعل	ال فعل الماضي
إنصاذ	يُنْصَدُ	يُنْصَدُ	الأصل: (انصيَّد) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت ضمة الصاد، ونُقلت كسرة الياء إليها.	الأصل: (انصيَّد) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت كسرة الياء، وفُقِّلت واوً؛ لانضمام ما قبلها.	أُنْصِيدَ	يُنْصَدُ	يُنْصَدُ	يُنْصَدُ	أُنْصُودَ	إنصاذ
					أُنْصُودَ					
					أُنْصِيدَ					
إنحشى	يُنْحَشِّى	يُنْحَشِّى	الأصل: (انحشَّو) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	الأصل: (انحشَّو) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو ياءً؛ لانكسار ما قبلها.	أُنْحُشِّي	إنحشى	إنحشى	إنحشى	أُنْحُشِّي	إنحشى
إنبني	يُنْبَنِّى	يُنْبَنِّى	الأصل: (ينبَّي) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	ضمُّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	أُنْبِنِّي	إنبني	إنبني	إنبني	أُنْبِنِّي	إنبني
إنشوى	يُنْشَوِّى	يُنْشَوِّى	الأصل: (ينشَّو) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	ضمُّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	أُنْشُوِّي	إنشوى	إنشوى	إنشوى	أُنْشُوِّي	إنشوى
إننوق	يُنْوَقَ	يُنْوَقَ	الأصل: (ينوقي) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	ضمُّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	أُنْوِقَ	إننوق	إننوق	إننوق	أُنْوِقَ	إننوق

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزدوج بحروفين من باب (إنْفَعَلَ) لغير الفاعل؛ نثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (همزة الوصل الزائدة) والحرف الثالث (فاء الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربَّ على ذلك من:

- الحذف والإدغام في (إنْفَعَلَ) من المضَّعَف.
- الحذف والنقل والقلب في الوجه الأول، والحذف في الوجه الثاني، والإشمام في الوجه الثالث، في (إنْفَعَلَ) من الأجواف الواوِي.
- الحذف والنقل في الوجه الأول، والحذف والقلب في الوجه الثاني، والإشمام في الوجه الثالث، في (إنْفَعَلَ) من الأجواف اليائِي.
- قلب الواو ياءً؛ لأنَّكَسَارَ ما قبلها، في (إنْفَعَلَ) من الناقص الواوِي.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربَّ على ذلك من:

- الحذف والإدغام في مضارع (إنْفَعَلَ) من المضَّعَف.
- قلب حرف العلة (عين الفعل) أللَّا؛ لتحرَّكه وانفتاح ما قبله، في مضارع (إنْفَعَلَ) من الأجواف.
- قلب حرف العلة (لام الفعل) أللَّا؛ لتحرَّكه وانفتاح ما قبله، في مضارع (إنْفَعَلَ) من الناقص واللَّفيف.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبيِّن لغير الفاعل أصلًا

رابعاً: الفعل الثلاثي المجرد بحروفين

٢. بناء (افتَّعَلَ)

تأمل الأفعال الثلاثية المزيدة بحروفين من باب (افتَّعَلَ) في الجدول التالي:

التغير الذي طرأ عليه	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	التغير الذي طرأ عليه	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل الماضي
ضم أوله وفتح ما قبل آخره	يُفْتَّحُ	يَفْتَّحُ	ضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	افْتَّحَ	افتَّحَ
الأصل: (تحَّلَّ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم حُذفت فتحة اللام الأولى، وأُدغمت اللام الثانية فيها.	يُحَّلُّ	يَحَّلُّ	الأصل: (احْتَلَّ) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت كسرة اللام الأولى، وأُدغمت اللام الثانية فيها.	احْتَلَّ	احْتَلَّ
ضم أوله وفتح ما قبل آخره	يُؤْتَلُفُ	يَأْتَلِفُ	ضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	أُوتَّلَفَ	إِثَّلَفَ
الأصل: (يُوَتَّخُدُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أُبدلت الواو تاءً؛ استصحاباً للأصل، وأُدغمت في تاء الافتعال.	يُتَّخَدُ	يَتَّخِدُ	الأصل: (أُوْتِحَدَ) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أُبدلت الواو تاءً، استصحاباً للأصل، وأُدغمت في تاء الافتعال.	أُتَّحَدَ	
الأصل: (يُيَسَّرُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أُبدلت الياء تاءً؛ استصحاباً للأصل، وأُدغمت في تاء الافتعال.	يُتَّسِّرُ	يَتَّسِّرُ	الأصل: (أُيَسِّرَ) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أُبدلت الياء تاءً، استصحاباً للأصل، وأُدغمت في تاء الافتعال.	أُتَّسِّرَ	إِتَّسِّرَ
			الأصل: (أُيَسِّرَ) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء واوًّا، لانضمام ما قبلها.	أُوتَّسِّرَ	

ال فعل الماضي	ال فعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	بناؤه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه
الأصل: (يُجتازُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قلبت الواو ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُجتازُ	يُجتازُ	يُجتازُ	أجتاز	الأصل: (أجتوز) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم حذفت ضمة التاء، ونقلت كسرة الواو إليها، وقلبت الواو ياءً؛ لأنكسار ما قبلها.
				أجتوز	الأصل: (أجتوز) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم حذفت كسرة الواو.
				أجتاز	يأشمام التاء الضم مع الكسر، وذلك بأن تجمع في نطقها بين صفي الضم والكسر، باستدارة الشفتين وتقديم اللسان.
الأصل: (أكتيلُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُكتَالُ	يَكتَالُ	يَكتَالُ	أكتيل	الأصل: (أكتيلَ) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم حذفت ضمة التاء، ونقلت كسرة الياء إليها.
				أكتُول	الأصل: (أكتيلَ) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم حذفت كسرة الياء، وقلبت واواً؛ لأنضمماً ما قبلها.
				أكتيل	يأشمام الصاد الضم مع الكسر، وذلك بأن تجمع في نطقها بين صفي الضم والكسر، باستدارة الشفتين وتقديم اللسان.

التفيير الذي طرأ عليه	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	التفيير الذي طرأ عليه	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل الماضي
الأصل: (يَحْتَسِوُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُحَتَّسَى	يَحْتَسِي	الأصل: (أُحْتَسِقُ) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو ياءً؛ لأنكسار ما قبلها.	أُحْتَسِقَ	إِحْتَسَى
الأصل: (يَحْتَمِي) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُحَتَّمَى	يَحْتَمِي	ضمُّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	أُحْتَمِي	إِحْتَمَى
الأصل: (يُسْتَوِي) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُسْتَوَى	يَسْتَوِي	ضمُّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	أُسْتَوِي	إِسْتَوَى
الأصل: (يُوَتَّشِي) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت الواو تاءً وأدغمت في التاء، وُقُلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُتَّشِى	يَتَّشِي	الأصل: (أُوتُشِي) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو تاءً، استصحاباً للأصل، وأدغمت في تاء الافتعال.	أُتُشِي	إِتَّشِي
			ضمُّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	أُوتُشِي	

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزدوج بحروفين من باب (افتَّعلَ) لغير الفاعل؛ ثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (همزة الوصل الزائدة) والحرف الثالث (تاء الافتعال الزائدة) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربّع على ذلك من:

- الحذف والإدغام في (افتَّعلَ) من المضَّعَف.
- الإبدال والإدغام في الوجه الأول في (افتَّعلَ) من المثال.
- الحذف والنقل والقلب في الوجه الأول، والحدف في الوجه الثاني، والإشمام في الوجه الثالث، في (افتَّعلَ) من الأجواف الواوبي.
- الحذف والنقل في الوجه الأول، والحدف والقلب في الوجه الثاني، والإشمام في الوجه الثالث، في (افتَّعلَ) من الأجواف اليائي.
- القلب في (افتَّعلَ) من الناقص الواوبي.
- القلب في (افتَّعلَ) من الناقص الواوبي.
- الإبدال والإدغام في (افتَّعلَ) من اللفيف المفروق.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربّع على ذلك من:

- الحذف والإدغام في مضارع (افتَّعلَ) من المضَّعَف.
- الإبدال والإدغام في مضارع (افتَّعلَ) من المثال.
- قلب حرف العلة (عين الفعل) أللَّا في مضارع (افتَّعلَ) من الأجواف.
- قلب حرف العلة (لام الفعل) أللَّا في مضارع (افتَّعلَ) من الناقص واللفيف المقوّن.
- الإبدال والإدغام في مضارع (افتَّعلَ) من اللفيف المفروق.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلًا.

٢. بناء (افتَّعل)

الأفعال ذات الأحكام الخاصة

تأمل الأفعال الثلاثية المزدوجة بحروفين من باب (افتَّعل) في الجدول التالي:

الغير الذي طرأ عليه التغيير	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	الغير الذي طرأ عليه التغيير	بناءه لغير الفاعل	ال فعل الماضي
الأصل: (يُصْبِحُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء الافتعال طاءً تخفيفاً.	يُصْبِحُ	يَصْبِحُ	الأصل: (أُصْبِحَ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء الافتعال طاءً تخفيفاً.	أُصْبِحَ	اصْبَحَ
الأصل: (يُضْجَعُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء الافتعال طاءً تخفيفاً.	يُضْجَعُ	يَضْجَعُ	الأصل: (أُضْجَعَ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء طاءً تخفيفاً.	أُضْجَعَ	اضْجَعَ
الأصل: (يُطَبَّخُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء الافتعال طاءً تخفيفاً، وأدغمت في الطاء (فاء الفعل).	يُطَبَّخُ	يَطَبَّخُ	الأصل: (أُطَبَّخَ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء الافتعال طاءً تخفيفاً، وأدغمت في الطاء الساكنة قبلها (فاء الفعل).	أُطَبَّخَ	اطْبَخَ
الأصل: (يُدَخَّرُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء الافتعال دالاً تخفيفاً، وأدغمت في الدال (فاء الفعل).	يُدَخَّرُ	يَدَخِّرُ	الأصل: (أُدَخِّرَ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء دالاً، تخفيفاً، وأدغمت في تاء الساكنة قبلها.	أُدَخِّرَ	إِدْخَرَ
الأصل: (يُزَجَّرُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء الافتعال دالاً تخفيفاً.	يُزَجَّرُ	يَزَجِّرُ	الأصل: (أُزَجِّرَ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء دالاً، تخفيفاً.	أُزَجِّرَ	إِزَجَّرَ

ال فعل الماضي	ال فعل الماضي	ال بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال بناؤه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه
إِظْعَنَ	أَظْعَنَ	يُظْعِنُ	يَظْعِنُ	يُظْعِنُ	الأصل: (يُظْعِنُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء الافتعال طاءً تخفيفاً.
إِظْعَنَ	أَظْعَنَ	يُظْعِنُ	يَظْعِنُ	يُظْعِنُ	الأصل: (أَظْعَنَ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء طاءً تخفيفاً، ثم أبدلت الظاء (فاء الفعل) طاءً، وأدغمت الظاء في الطاء.
إِظْعَنَ	أَظْعَنَ	يُظْعِنُ	يَظْعِنُ	يُظْعِنُ	الأصل: (أَظْعَنَ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء طاءً تخفيفاً، ثم أبدلت ظاء (فاء الفعل) طاءً، وأدغمت الظاء في الطاء.
إِشْغَرَ	أُشْغَرَ	يُشْغَرُ	يَشْغِرُ	يُشْغَرُ	ضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره
إِشْغَرَ	أُشْغَرَ	يُشْغَرُ	يَشْغِرُ	يُشْغَرُ	الأصل: (إِشْغَرَ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت الثاء (فاء الفعل) تاءً، وأدغمت في التاء الزائدة.

ال فعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	بناؤه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه
الأصل: (يُتَّغَرِّ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء الافتعال ثاء، وأدغمت في الثناء (فاء الفعل).	يُتَّغَرِّ	يَتَّغَرِّ	أُتَّغَرِّ	الأصل: (أُتَّغَرِّ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة ثاءً، وأدغمت في الثناء (فاء الفعل).
الأصل: (يُذَكَّرُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء الافتعال دالاً.	يُذَكَّرُ	يَذَكَّرُ	أُذَكَّرُ	الأصل: (أُذَكَّرُ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء دالاً تخفيفاً.
الأصل: (يُذَكَّرُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء الافتعال دالاً، وأبدلت الذال (فاء الفعل) دالاً، وأدغمت الذال في الدال.	يُذَكَّرُ	يَذَكَّرُ	أُذَكَّرُ	الأصل: (أُذَكَّرُ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء دالاً تخفيفاً، وأبدلت الذال (فاء الفعل) دالاً، وأدغمت الذال في الدال.
الأصل: (يُذَكَّرُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت تاء الافتعال دالاً، ثم أبدلت ذالاً، وأدغمت في الذال (فاء الفعل).	يُذَكَّرُ	يَذَكَّرُ	أُذَكَّرُ	الأصل: (أُذَكَّرُ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء دالاً تخفيفاً، ثم أبدلت ذالاً، وأدغمت في الذال (فاء الفعل).

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزيد بحروفين من باب (افتَّعلَ) لغير الفاعل، وفاؤه: (ص، ض، ط، د، ز، ظ، ث، ذ)؛ ثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (همزة الوصل الزائدة) والحرف الثالث (تاء الافتعال الزائدة) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربَّ على ذلك من:

- إبدال تاء الافتعال طاء في (افتَّعلَ) الذي فاؤه: صاد، أو ضاد.
- إبدال تاء الافتعال طاء، وإدغام الطاء (فاء الفعل) فيها، في (افتَّعلَ) الذي فاؤه طاء.
- إبدال تاء الافتعال دالاً، وإدغام الدال (فاء الفعل) فيها، في (افتَّعلَ) الذي فاؤه دال.
- إبدال تاء الافتعال دالاً في (افتَّعلَ) الذي فاؤه: زاي.
- الإبدال في الوجه الأول، والإبدالين والإدغام في الوجهين الثاني والثالث، في (افتَّعلَ) الذي فاؤه ظاء أو ذال.
- الإبدال والإدغام في الوجهين الثاني والثالث، في (افتَّعلَ) الذي فاؤه ثاء.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربَّ على ذلك من:

- إبدال تاء الافتعال طاء في مضارع (افتَّعلَ) الذي فاؤه: صاد، أو ضاد.
- إبدال تاء الافتعال طاء، وإدغام الطاء (فاء الفعل) فيها، في مضارع (افتَّعلَ) الذي فاؤه طاء.
- إبدال تاء الافتعال دالاً، وإدغام الدال (فاء الفعل) فيها، في مضارع (افتَّعلَ) الذي فاؤه دال.
- إبدال تاء الافتعال دالاً في مضارع (افتَّعلَ) الذي فاؤه: زاي.
- الإبدال في الوجه الأول، والإبدالين والإدغام في الوجهين الثاني والثالث، في مضارع (افتَّعلَ) الذي فاؤه ظاء أو ذال.
- الإبدال والإدغام في الوجهين الثاني والثالث، في مضارع (افتَّعلَ) الذي فاؤه ثاء.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلاً

رابعاً: الفعل الثلاثي المجرد بحروفين

٣. بناء (افعلٌ)

تأمل الأفعال الثلاثية المزيدة بحرفٍ واحدٍ من باب (افعلٌ) في الجدول التالي:

الفعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	الفعل المضارع	البناؤه الذي طرأ عليه	البناؤه الذي طرأ عليه	البناؤه لغير الفاعل	البناؤه الذي طرأ عليه
إحمرَ	أحمرَ	يَحْمِرُ	الأصل: (يُحَمِّرُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم حُذفت فتحة الراء الأولى وأدْغمت الراء الثانية فيها.	الأصل: (أحْمَرَ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت كسرة الراء الأولى وأدْغمت الراء الثانية فيها.	يُحَمِّرُ	يَحْمِرُ
إسُودَ	أسُودَ	يَسُودُ	الأصل: (يُسُودُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم حُذفت فتحة الدال الأولى وأدْغمت الدال الثانية فيها.	الأصل: (أسُودَ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت كسرة الدال الأولى وأدْغمت الدال الثانية فيها.	يُسُودُ	يَسُودُ
إبِيَضَ	أبِيَضَ	يَبِيَضُ	الأصل: (يُبَيَّضُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم حُذفت فتحة الضاد الأولى وأدْغمت الضاد الثانية فيها.	الأصل: (أبِيَضَ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم حُذفت كسرة الضاد الأولى وأدْغمت الضاد الثانية فيها.	يُبَيَّضُ	يَبِيَضُ
إرْعَوَيِ	أرْعَوَيِ	يَرْعَوِي	الأصل: (يُرْعَوُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو الثانية ألفاً؛ لتحرکها وانفتاح ما قبلها.	الأصل: (أرْعَوِي) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو الثانية ياءً؛ لأنکسار ما قبلها.	يُرْعَوِي	يَرْعَوِي

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزيد بحروفين من باب (افعل[ّ]) لغير الفاعل؛ نثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (همزة الوصل الزائدة) والحرف الثالث (عين الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (لام الفعل الأولى)، مع ما يتربَّ على ذلك من:

- حذف حركة اللام الأولى وإدغام اللام الثانية فيها، فيما عدا (ارعوي) وبابه.
- قلب الواو الثانية (لام الفعل الثانية) ياءً، في (ارعوي) وبابه، لأنكسار ما قبلها.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل) مع ما يتربَّ على ذلك من:

- حذف حركة اللام الأولى وإدغام اللام الثانية فيها، فيما عدا (ارعوي) وبابه.
- قلب الواو الثانية (لام الفعل الثانية) ألفاً، في (ارعوي) وبابه، لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبيّن لغير الفاعل أصلًا.

• تنبية مهم:

ما قيل في (ارعوي) يقال في أخواتها:

- إخْرَوَى، يقال: (إخْرَوَى الْخَائِنُ) أي: خَزِي.
- إدْخَوَى، يقال: (إدْخَوَى الْمَكَانُ) أي: ابْسَط.
- إِحْجَوَى، يقال: (إِحْجَوَى الرَّجُلُ) أي: انْصَرَفَ.
- إِقْتَوَى، يقال: (إِقْتَوَى فَلَانُ) أي: صَارَ خَادِمًا، و(إِقْتَوَى فَلَانُ الشَّيْءَ) أي: اخْتَصَّهُ لِنَفْسِهِ.
- إِحْوَوَى، يقال: (إِحْوَوَى الْفَرْسُ) أي: صَارَ ذَا حُوَّةً، وَالْحُوَّةُ: حُمْرَةٌ تُنْتَرِبُ إِلَى السُّوَادِ.



رابعاً: الفعل الثلاثي المجرد بحروفين

٤. بناء (تفعل)

تأمل الأفعال الثلاثية المزيدة بحروفين من باب (تفعل) في الجدول التالي:

التغير الذي طرأ عليه	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	التغير الذي طرأ عليه	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل الماضي
الأصل: (يَعْلَمُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت اللام في اللام.	يُتَعَلَّمُ	يَتَعَلَّمُ	الأصل: (تَعْلِمَ) بضمّ أوله وثانية، وكسر ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت اللام في اللام.	تُعْلَمُ	تَعَلَّم
الأصل: (يَرْدَدُ) بضمّ أوله وثانية، وفتح ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت الدال الثانية في الأولى.	يُرَدَّدُ	يَرَدَدُ	الأصل: (تُرْدِدَ) بضمّ أوله وثانية، وكسر ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت الدال الثانية في الأولى.	تُرَدَّد	تَرَدَّد
الأصل: (يَتَأَلَّمُ) بضمّ أوله وثانية، وفتح ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت اللام في اللام.	يُتَأَلَّمُ	يَتَأَلَّمُ	الأصل: (تُؤْلِمَ) بضمّ أوله وثانية، وكسر ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت اللام في اللام.	تُؤْلَمُ	تَأَلَّم
الأصل: (يَتَوَعَّدُ) بضمّ أوله وثانية، وفتح ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت العين في العين.	يُتَوَعَّدُ	يَتَوَعَّدُ	الأصل: (تُؤْعِدَ) بضمّ أوله وثانية، وكسر ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت العين في العين.	تُوَعَّد	تَوَعَّد
الأصل: (يَتَيَمَّمُ) بضمّ أوله وثانية، وفتح ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت الميم في الميم.	يُتَيَّمِّمُ	يَتَيَّمِّمُ	الأصل: (تُيَمِّمَ) بضمّ أوله وثانية، وكسر ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت الميم في الميم.	تُيَمِّمَ	تَيَمَّمَ
الأصل: (يَتَقَوَّلُ) بضمّ أوله وثانية، وفتح ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت الواو في الواو.	يُتَقَوَّلُ	يَتَقَوَّلُ	الأصل: (تُقْوِلَ) بضمّ أوله وثانية، وكسر ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت الواو في الواو.	تُقْوِلَ	تَقَوَّلَ
الأصل: (يَتَغَيَّبُ) بضمّ أوله وثانية، وفتح ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت الياء في الياء.	يُتَغَيَّبُ	يَتَغَيَّبُ	الأصل: (تُغَيِّبَ) بضمّ أوله وثانية، وكسر ما قبل آخره، ثم أُدْغَمَت الياء في الياء.	تُغَيِّبَ	تَغَيَّبَ

ال فعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه
تَخَطَّى	تُخْطِي	يَتَخَطَّ	يُتَخَطَّ	الأصل: (تَخَطَّطُ) بضم أوله وثانيه، وفتح ما قبل آخره، ثم أدغمت الطاء في الطاء، وقلبت الواو ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	الأصل: (تُخْطِطُو) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الطاء في الطاء، وقلبت الواو ياء؛ لأنكسار ما قبلها.	الأصل: (تَخَطَّطُو) بضم أوله وثانيه، وفتح ما قبل آخره، ثم أدغمت النون في النون، وقلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.
شَفَّى	شُفِّيَ	يَشَفَّى	يُشَفَّى	الأصل: (تُشَنِّفُ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت النون في النون.	الأصل: (تُشَنِّفَيْ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت النون في النون.	الأصل: (تُشَنِّفَيْ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت النون في النون.
تَقَوَّى	تُقْوِي	يَتَقَوَّى	يُتَقَوَّى	الأصل: (تَقَوَّيْ) بضم أوله وثانيه، وفتح ما قبل آخره، ثم أدغمت الواو في الواو، وقلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	الأصل: (تُقْوِيَ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الواو في الواو.	الأصل: (تُقْوِيَ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الواو في القاف.
تَوَقَّى	تُوْقِيَ	يَتَوَقَّى	يُتَوَقَّى	الأصل: (تَوَقَّيْ) بضم أوله وثانيه، وفتح ما قبل آخره، ثم أدغمت القاف في القاف، وقلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	الأصل: (تُوْقِيَ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت القاف في القاف.	الأصل: (تُوْقِيَ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت القاف في القاف.

٠ القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزید بحروفين من باب (تَفَعَّل) لغير الفاعل؛ نثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (الباء الزائدة) والحرف الثاني (فاء الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل الثانية الزائدة)، وتُدغم العين الثانية في العين الأولى، مع ما يترب على ذلك من:

- قلب الواو ياء لانكسار ما قبلها، في (تَفَعَّل) من المعتل الناقص الواوي.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل)، وتُدغم العين الثانية في العين الأولى، مع ما يترب على ذلك من:

- قلب حرف العلة (لام الفعل) ألفاً؛ لتحركه وانفتاح ما قبله، في مضارع (تَفَعَّل) من الناقص واللفيف.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلاً.

رابعاً: الفعل الثلاثي المجرد بحروفين

٤. بناء (تفعل)

الأفعال ذات الأحكام الخاصة

تأمل الأفعال الثلاثية المزيدة بحروفين من باب (تفعل) في الجدول التالي:

الغير الذي طرأ عليه التغيير	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	الغير الذي طرأ عليه التغيير	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل الماضي
الأصل: (يَتَّبِعُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم حذفت حركة التاء الزائدة، ثم أُدْغَمَت التاء (فاء الفعل) فيها، ثم أُدْغَمَت الباء الثانية في الباء الأولى.	يَتَّبِعُ	يَتَّبِعُ	الأصل: (تُتَّبِعُ) بضم أوله وثانية، وكسر ما قبل آخره، ثم حذفت حركة التاء الزائدة في أول الفعل، وأُدْغَمَت التاء (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدْغَمَت الباء الثانية في الباء الأولى.	أُتَّبِعُ	اتَّبَعَ
الأصل: (يَتَّظَهِرُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أُبَدَّلَت التاء الزائدة طاء وحُذِفت حركتها، ثم أُدْغَمَت الطاء (فاء الفعل) فيها، ثم أُدْغَمَت الباء الثانية في الباء الأولى.	يَتَّظَهِرُ	يَتَّظَهِرُ	الأصل: (تُظَهِّرُ) بضم أوله وثانية، وكسر ما قبل آخره، ثم أُبَدَّلَت التاء الزائدة في أول الفعل طاء وحُذِفت حركتها، ثم أُدْغَمَت الطاء (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل لل الاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدْغَمَت الباء الثانية في الباء الأولى.	أُظَهِّرُ	إظَهَرَ
الأصل: (يَتَّدَبِّرُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أُبَدَّلَت التاء الزائدة دالاً وحُذِفت حركتها، ثم أُدْغَمَت الدال (فاء الفعل) فيها، ثم أُدْغَمَت الباء الثانية في الباء الأولى.	يَتَّدَبِّرُ	يَتَّدَبِّرُ	الأصل: (تُدَبِّرُ) بضم أوله وثانية، وكسر ما قبل آخره، ثم أُبَدَّلَت التاء الزائدة في أول الفعل دالاً وحُذِفت حركتها، ثم أُدْغَمَت الدال (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل لل الاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدْغَمَت الباء الثانية في الباء الأولى.	أُدَبِّرُ	إدَبَرَ

ال فعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل الماضي
إظلّم	أظلّم	يظلّم	الأصل: (تُظلِّلُم) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة ظاء وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الظاء (فاء الفعل) فيها، ثم أُدغمت اللام الثانية في اللام الأولى.	يظلّم	الأصل: (تُظَلِّلَم) بضمّ أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل ظاءً وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الظاء (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدغمت اللام الثانية في اللام الأولى.	يظلّم	الأصل: (تُظلِّلُم) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة ظاء وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الظاء (فاء الفعل) فيها، ثم أُدغمت الكاف الثانية في الكاف الأولى.
إذكّر	أذكّر	يذكّر	الأصل: (تُذَكِّرُم) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة ذالاً وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الذال (فاء الفعل) فيها، ثم أُدغمت الكاف الثانية في الكاف الأولى.	يذكّر	الأصل: (تُذَكِّرَم) بضمّ أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل ذالاً وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الذال (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدغمت الكاف الثانية في الكاف الأولى.	يذكّر	الأصل: (تُشَبِّهُتُم) بضمّ أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل ثاءً وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الثاء (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدغمت الباء الثانية في الباء الأولى.
إثبّت	اثبّت	يثبّت	الأصل: (تُشَبِّهَتُم) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة ثاء وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الثاء (فاء الفعل) فيها، ثم أُدغمت الباء الثانية في الباء الأولى.	يثبّت	الأصل: (تُصَدِّقُم) بضمّ أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل صاداً وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الصاد (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدغمت الدال الثانية في الدال الأولى.	يصّدق	الأصل: (تُصَدِّقَم) بضمّ أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل صاداً وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الصاد (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدغمت الدال الثانية في الدال الأولى.

ال فعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل الماضي
إِرْمَلْ	أُرْمَلْ	يَرْمِلُ	الأصل: (تُزَمِّلُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة زايًّا وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الزياء (فاء الفعل) فيها، ثم أُدغمت الميم الثانية في الميم الأولى.	يَرْمَلُ	يَرْمَلُ	الأصل: (تُزَمِّلُ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل زايًّا وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الزياء (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدغمت الميم الثانية في الميم الأولى.	يَرْمَلُ
إِسْمَعْ	أُسْمَعْ	يَسْمَعُ	الأصل: (تُسَمِّعُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل سينًّا وحذفت حركتها، ثم أُدغمت السين (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدغمت الميم الثانية في الميم الأولى.	يَسْمَعُ	يَسْمَعُ	الأصل: (تُسَمِّعُ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل سينًّا وحذفت حركتها، ثم أُدغمت السين (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدغمت الميم الثانية في الميم الأولى.	يَسْمَعُ
إِضْجَرْ	أُضْجَرْ	يُضْجِرُ	الأصل: (تُضَجِّرُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل ضادًّا وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الدال (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدغمت الجيم الثانية في الجيم الأولى.	يُضْجِرُ	يُضْجِرُ	الأصل: (تُضَجِّرُ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل ضادًّا وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الدال (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدغمت الجيم الثانية في الجيم الأولى.	يُضْجِرُ
إِشْقَقْ	أُشْقَقْ	يُشْقِقُ	الأصل: (تُشَقِّقُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل شينًّا وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الشين (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدغمت القاف الثانية في القاف الأولى.	يُشْقِقُ	يُشْقِقُ	الأصل: (تُشَقِّقُ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل شينًّا وحذفت حركتها، ثم أُدغمت الشين (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أُدغمت القاف الثانية في القاف الأولى.	يُشْقِقُ

ال فعل الماضي	بناء لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل الماضي
الأصل: (يَجْمَعُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل جيماً وحذفت حركتها، ثم أدغمت الجيم (فاء الفعل) فيها، ثم أدغمت الميم الثانية في الميم الأولى.	يَجْمَع	يَجْمَع	الأصل: (تُجْمِع) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، ثم أبدلت التاء الزائدة في أول الفعل جيماً وحذفت حركتها، ثم أدغمت الجيم (فاء الفعل) فيها، واحتلت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن، ثم أدغمت الميم الثانية في الميم الأولى.	أُجْمِع	اجْمَع		

• القاعدة:

- عند بناء الفعل الثلاثي المزيد بحروفين من باب (تَفَعَّل) لغير الفاعل، وفاؤه: (ت، ط، د، ظ، ذ، ث، ص، ز، س، ض، ش، ج)؛ ثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم: في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (التاء الزائدة) والحرف الثاني (فاء الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل الثانية الزائدة)، مع ما يتربّع على ذلك من:
- حذف حركة التاء الزائدة، وإدغام التاء (فاء الفعل) فيها، واحتلاط همزة الوصل، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في (تَفَعَّل) الذي فاؤه: تاء.
 - إبدال التاء الزائدة طاءً، وحذف حركتها، وإدغام الطاء (فاء الفعل) فيها، واحتلاط همزة الوصل، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في (تَفَعَّل) الذي فاؤه: طاء.
 - إبدال التاء الزائدة دالاً، وحذف حركتها، وإدغام الدال (فاء الفعل) فيها، واحتلاط همزة الوصل، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في (تَفَعَّل) الذي فاؤه: دال.
 - إبدال التاء الزائدة ظاءً، وحذف حركتها، وإدغام الظاء (فاء الفعل) فيها، واحتلاط همزة الوصل، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في (تَفَعَّل) الذي فاؤه: ظاء.
 - دال التاء الزائدة ذالاً، وحذف حركتها، وإدغام الذال (فاء الفعل) فيها، واحتلاط همزة الوصل، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في (تَفَعَّل) الذي فاؤه: ذال.
 - إبدال التاء الزائدة ثاءً، وحذف حركتها، وإدغامها الثاء (فاء الفعل) فيها، واحتلاط همزة الوصل، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في (تَفَعَّل) الذي فاؤه: ثاءً.
 - إبدال التاء الزائدة صادًّا، وحذف حركتها، وإدغام الصاد (فاء الفعل) فيها، واحتلاط همزة الوصل، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في (تَفَعَّل) الذي فاؤه: صاد.
 - إبدال التاء الزائدة زايًّا، وحذف حركتها، وإدغام الزاي (فاء الفعل) فيها، واحتلاط همزة الوصل، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في (تَفَعَّل) الذي فاؤه: زاي.
 - إبدال التاء الزائدة سينًّا، وحذف حركتها، وإدغام السين (فاء الفعل) فيها، واحتلاط همزة الوصل، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في (تَفَعَّل) الذي فاؤه: سين.
 - إبدال التاء الزائدة ضادًّا، وحذف حركتها، وإدغام الضاد (فاء الفعل) فيها، واحتلاط همزة الوصل، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في (تَفَعَّل) الذي فاؤه: ضاد.
 - إبدال التاء الزائدة شينًّا، وحذف حركتها، وإدغام الشين (فاء الفعل) فيها، واحتلاط همزة الوصل، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في (تَفَعَّل) الذي فاؤه: شين.
 - إبدال التاء الزائدة جيًّا، وحذف حركتها، وإدغام الجيم (فاء الفعل) فيها، واحتلاط همزة الوصل، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في (تَفَعَّل) الذي فاؤه: جيم.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل) مع ما يترتب على ذلك من:

- حذف حركة التاء الزائدة، وإدغام التاء (فاء الفعل) فيها، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في مضارع (تَفَعَّلَ) الذي فاؤه: تاء.
- إبدال التاء الزائدة طاءً، وحذف حركتها، وإدغام الطاء (فاء الفعل) فيها، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في مضارع (تَفَعَّلَ) الذي فاؤه: طاء.
- إبدال التاء الزائدة دالاً، وحذف حركتها، وإدغام الدال (فاء الفعل) فيها، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في مضارع (تَفَعَّلَ) الذي فاؤه: دال.
- إبدال التاء الزائدة ظاء، وحذف حركتها، وإدغام الظاء (فاء الفعل) فيها، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في مضارع (تَفَعَّلَ) الذي فاؤه: ظاء.
- إبدال التاء الزائدة ذالاً، وحذف حركتها، وإدغام الذال (فاء الفعل) فيها، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في مضارع (تَفَعَّلَ) الذي فاؤه: ذال.
- إبدال التاء الزائدة ثاء، وحذف حركتها، وإدغام الثاء (فاء الفعل) فيها، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في مضارع (تَفَعَّلَ) الذي فاؤه: ثاء.
- إبدال التاء الزائدة صاداً، وحذف حركتها، وإدغام الصاد (فاء الفعل) فيها، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في مضارع (تَفَعَّلَ) الذي فاؤه: صاد.
- إبدال التاء الزائدة زايًّا، وحذف حركتها، وإدغام الزاي (فاء الفعل) فيها، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في مضارع (تَفَعَّلَ) الذي فاؤه: زاي.
- إبدال التاء الزائدة سينًّا، وحذف حركتها، وإدغام السين (فاء الفعل) فيها، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في مضارع (تَفَعَّلَ) الذي فاؤه: سين.
- إبدال التاء الزائدة ضادًّا، وحذف حركتها، وإدغام الضاد (فاء الفعل) فيها، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في مضارع (تَفَعَّلَ) الذي فاؤه: ضاد.
- إبدال التاء الزائدة شينًّا، وحذف حركتها، وإدغام الشين (فاء الفعل) فيها، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في مضارع (تَفَعَّلَ) الذي فاؤه: شين.
- إبدال التاء الزائدة جيمًّا، وحذف حركتها، وإدغام الجيم (فاء الفعل) فيها، وإدغام العين الثانية في العين الأولى، في مضارع (تَفَعَّلَ) الذي فاؤه: جيم.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلًا.

رابعاً: الفعل الثلاثي المجرد بحروفين

٥. بناء (تفاغل)

تأمل الأفعال الثلاثية المزيدة بحروفين من باب (تفاغل) في الجدول التالي:

الفعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	البناؤه لغير الفاعل	الغير الذي طرأ عليه	الغير الذي طرأ عليه
تجادب	تجوذب	يتجاذب	يتجاذب	ضم أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واواً؛ لانضمام ما قبلها.	ضم أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واواً؛ لانضمام ما قبلها.
تساب	تسوّب	يتساب	يتساب	الأصل: (تسابب) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واواً؛ لانضمام ما قبلها، وحذف حركة الباء الأولى، وإدغام الباء الثانية فيها.	الأصل: (تسوّب) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واواً؛ لانضمام ما قبلها.
تامّر	تُوّور	يتأمّر	يتأمّر	ضم أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واواً؛ لانضمام ما قبلها.	ضم أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واواً؛ لانضمام ما قبلها.
توازن	تُوّزن	يتوازن	يتوازن	ضم أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واواً؛ لانضمام ما قبلها.	ضم أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واواً؛ لانضمام ما قبلها.
تيمّن	تُيُومَن	يتيمّن	يتيمّن	ضم أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واواً؛ لانضمام ما قبلها.	ضم أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واواً؛ لانضمام ما قبلها.
ثدّاول	ثدّوّل	يتدّاول	يتدّاول	الأصل: (تدّوّل) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واواً؛ لانضمام ما قبلها، وإدغام الواو في الواو.	الأصل: (تدّوّل) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واواً؛ لانضمام ما قبلها، وإدغام الواو في الواو.

ال فعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	بناؤه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل الماضي
ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُتَبَاعُ	يُتَبَاعُ	تُبُوِّيَّ	ضمُّ أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	ضمُّ أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	تَبَاعَ
الأصل: (يَتَدَاعِي) بضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُتَدَاعِي	يَتَدَاعِي	تُدُوِّيَّ	الأصل: (تُدُوِّيَّ) بضمُّ أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها، ثم قلب الواو المتطرفة ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	الأصل: (تُدُوِّيَّ) بضمُّ أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها، ثم قلب الواو المتطرفة ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	تَدَاعَي
الأصل: (يَتَقَاضِي) بضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُتَقَاضِي	يَتَقَاضِي	تُقُوْضِيَّ	ضمُّ أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	ضمُّ أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	تَقَاضَي
الأصل: (يَتَقَاوِي) بضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُتَقَاوِي	يَتَقَاوِي	تُقُوْيِّيَّ	الأصل: (تُقُوْيِّيَّ) بضمُّ أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها، وإدغام الواو في الواو.	الأصل: (تُقُوْيِّيَّ) بضمُّ أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها، وإدغام الواو في الواو.	تَقَاوَي
الأصل: (يَتَوَانِي) بضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.	يُتَوَانِي	يَتَوَانِي	تُوُونِيَّ	ضمُّ أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	ضمُّ أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، وقلب ألف الزائدة واوًّا؛ لانضمام ما قبلها.	تَوَانَي

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزيد بحروفين من باب (تفاعل) لغير الفاعل؛ ثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (الباء الزائدة) والحرف الثاني (فاء الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يترب على ذلك من:

- قلب الألف الزائدة واًواً؛ لأنضمام ما قبلها في الجميع.
- الحذف والإدغام في (تفاعل) من المضَّف.
- الإدغام في (تفاعل) من الأجوف الواوبي.
- قلب الواو (لام الفعل) أَلَّفَا؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها، في (تفاعل) من الناقص الواوبي.
- قلب الألف الزائدة واًواً وإدغام الواو (عين الفعل) فيها، في (تفاعل) من اللفيف المقرون.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل) مع ما يترب على ذلك من:

- الحذف والإدغام في مضارع (تفاعل) من المضَّف.
- قلب حرف العلة (لام الفعل) أَلَّفَا؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها، في مضارع (تفاعل) من الناقص واللفيف.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلًا.

رابعاً: الفعل الثلاثي المجرد بحروفين

٥. بناء (تفاغل)

الأفعال ذات الأحكام الخاصة

تأمل الأفعال الثلاثية المزيدة بحروفين من باب (تفاغل) في الجدول التالي:

الغير الذي طرأ عليه التغيير	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	الغير الذي طرأ عليه التغيير	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل الماضي
الأصل: (يَتَّابِعُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم حذفت حركة التاء الزائدة، وأدغمت التاء (فاء الفعل) فيها.	يَتَّابِعُ	يَتَّابِعُ	الأصل: (تُتَوِّعِ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واؤاً؛ لأنضمام ما قبلها، ثم حذفت حركة التاء الزائدة، وأدغمت التاء (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن.	أُتُوِّعِ	تَتَّابِعَ
الأصل: (يَتَّبَقِّ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم حذفت حركة التاء الزائدة، وأبدلت طاء، وأدغمت الطاء (فاء الفعل) فيها.	يَتَّبَقِّ	يَتَّبَقِّ	الأصل: (تُطْوِيَّ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واؤاً؛ لأنضمام ما قبلها، ثم حذفت حركة التاء الزائدة، وأبدلت طاء، وأدغمت الطاء (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن.	أُطْوِيَّ	تَتَّبَقِّ
الأصل: (يَتَّبَقِّ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم حذفت حركة التاء الزائدة، وأبدلت دالاً، وأدغمت الدال (فاء الفعل) فيها.	يَتَّبَقِّ	يَتَّبَقِّ	الأصل: (تُدُورِيَّ) بضم أوله وثانيه، وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واؤاً؛ لأنضمام ما قبلها، ثم حذفت حركة التاء الزائدة، وأبدلت دالاً، وأدغمت الدال (فاء الفعل) فيها، واجتُبِت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن.	أُدُورِيَّ	تَتَّبَقِّ

ال فعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل الماضي	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المضارع
إِظَاهَرَ	أَظْوَهَرَ	يُظَاهِرُ	يَظَاهِرُ	يُظَاهِرُ	يَظَاهِرُ	يُظَاهِرُ	يَظَاهِرُ	يُظَاهِرُ	يَظَاهِرُ	يُظَاهِرُ
إِذَاكَرَ	أَذْوَكَرَ	يُذَاكِرُ	يَذَاكِرُ	يُذَاكِرُ	يَذَاكِرُ	يُذَاكِرُ	يَذَاكِرُ	يُذَاكِرُ	يَذَاكِرُ	يُذَاكِرُ
إِلَّاقَلَ	أُثْوِقَلَ	يُثَاقِلُ	يَثَاقِلُ	يُثَاقِلُ	يَثَاقِلُ	يُثَاقِلُ	يَثَاقِلُ	يُثَاقِلُ	يَثَاقِلُ	يُثَاقِلُ
إِصَاحَبَ	أُضْوِحَبَ	يُصَاحِبُ	يَصَاحِبُ	يُصَاحِبُ	يَصَاحِبُ	يُصَاحِبُ	يَصَاحِبُ	يُصَاحِبُ	يَصَاحِبُ	يُصَاحِبُ

ال فعل الماضي	ال فعل الماضي	النحو	ال فعل الماضي	ال فعل الماضي	ال فعل الماضي
أُزوجَر	إِزَاحَر				
أُشُوئَل	إِسَاءَل				
أُضُومَنَ	إِضَامَنَ				
أُشُورِكَ	إِشَارَكَ				

ال فعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه
الأصل: يُجَاهِلُ بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم حذفت حركة التاء الزائدة، وأبدلت حيماً، وأدغمت الجيم (فاء الفعل) فيها.	يُجَاهِلُ	يُجَاهِلُ	الأصل: (تُجُوهِلُ) بضم أوله وثانية، وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لأنضمام ما قبلها، ثم حذفت حركة التاء الزائدة، وأبدلت حيماً، وأدغمت الجيم (فاء الفعل) فيها، واحتلبت همزة الوصل للاستعانة بها على النطق بالساكن.		أُجُوهِلُ	إِجَاهِلُ

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزدوج بحروفين من باب **(تَفَاعَلُ)** لغير الفاعل، وفاؤه: (ت، ط، د، ظ، ث، ص، ز، س، ض، ش، ج)؛ ثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم: في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول **(التاء الزائدة)** والحرف الثاني **(فاء الفعل)** ويُكسر ما قبل الآخر **(عين الفعل)**، مع ما يتربّع على ذلك من:

- قلب الألف الزائدة واوًّا؛ لأنضمام ما قبلها في الجميع.
- حذف حركة التاء الزائدة، وإدغام التاء **(فاء الفعل)** فيها، واحتلاب همزة الوصل، في **(تَفَاعَلُ)** الذي فاؤه: **تاء**.
- إبدال التاء الزائدة طاءً، وحذف حركتها، وإدغام الطاء **(فاء الفعل)** فيها، واحتلاب همزة الوصل، في **(تَفَاعَلُ)** الذي فاؤه: **طاء**.
- إبدال التاء الزائدة دالاً، وحذف حركتها، وإدغام الدال **(فاء الفعل)** فيها، واحتلاب همزة الوصل، في **(تَفَاعَلُ)** الذي فاؤه: **دال**.
- إبدال التاء الزائدة ظاءً، وحذف حركتها، وإدغام الظاء **(فاء الفعل)** فيها، واحتلاب همزة الوصل، في **(تَفَاعَلُ)** الذي فاؤه: **ظاء**.
- إبدال التاء الزائدة ذالاً، وحذف حركتها، وإدغام الذال **(فاء الفعل)** فيها، واحتلاب همزة الوصل، في **(تَفَاعَلُ)** الذي فاؤه: **ذال**.
- إبدال التاء الزائدة ثاءً، وحذف حركتها، وإدغام الثاء **(فاء الفعل)** فيها، واحتلاب همزة الوصل، في **(تَفَاعَلُ)** الذي فاؤه: **ثاء**.
- إبدال التاء الزائدة صاداً، وحذف حركتها، وإدغام الصاد **(فاء الفعل)** فيها، واحتلاب همزة الوصل، في **(تَفَاعَلُ)** الذي فاؤه: **صاد**.
- إبدال التاء الزائدة زايًّا، وحذف حركتها، وإدغام الزاي **(فاء الفعل)** فيها، واحتلاب همزة الوصل، في **(تَفَاعَلُ)** الذي فاؤه: **زاي**.
- إبدال التاء الزائدة سينًّا، وحذف حركتها، وإدغام السين **(فاء الفعل)** فيها، واحتلاب همزة الوصل، في **(تَفَاعَلُ)** الذي فاؤه: **سين**.
- إبدال التاء الزائدة ضادًّا، وحذف حركتها، وإدغام الضاد **(فاء الفعل)** فيها، واحتلاب همزة الوصل، في **(تَفَاعَلُ)** الذي فاؤه: **ضاد**.
- إبدال التاء الزائدة شينًّا، وحذف حركتها، وإدغام الشين **(فاء الفعل)** فيها، واحتلاب همزة الوصل، في **(تَفَاعَلُ)** الذي فاؤه: **شين**.
- إبدال التاء الزائدة جيمًّا، وحذف حركتها، وإدغام الجيم **(فاء الفعل)** فيها، واحتلاب همزة الوصل، في **(تَفَاعَلُ)** الذي فاؤه: **جيم**.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل) مع ما يتربّط على ذلك من:

- حذف حركة التاء الزائدة، وإدغام التاء (فاء الفعل) فيها، في مضارع (تفاعل) الذي فاءٌ: **باء**.
- إبدال التاء الزائدة **باء**، وحذف حركتها، وإدغام **باء** (فاء الفعل) فيها، في مضارع (تفاعل) الذي فاءٌ: **باء**.
- إبدال التاء الزائدة **دال**، وحذف حركتها، وإدغام **دال** (فاء الفعل) فيها، في مضارع (تفاعل) الذي فاءٌ: **دال**.
- إبدال التاء الزائدة **ظاء**، وحذف حركتها، وإدغام **ظاء** (فاء الفعل) فيها، في مضارع (تفاعل) الذي فاءٌ: **ظاء**.
- إبدال التاء الزائدة **ذال**، وحذف حركتها، وإدغام **ذال** (فاء الفعل) فيها، في مضارع (تفاعل) الذي فاءٌ: **ذال**.
- إبدال التاء الزائدة **ثاء**، وحذف حركتها، وإدغام **ثاء** (فاء الفعل) فيها، في مضارع (تفاعل) الذي فاءٌ: **ثاء**.
- إبدال التاء الزائدة **صاد**، وحذف حركتها، وإدغام **صاد** (فاء الفعل) فيها، في مضارع (تفاعل) الذي فاءٌ: **صاد**.
- إبدال التاء الزائدة **زاي**، وحذف حركتها، وإدغام **زاي** (فاء الفعل) فيها، في مضارع (تفاعل) الذي فاءٌ: **زاي**.
- إبدال التاء الزائدة **سيناً**، وحذف حركتها، وإدغام **سيناً** (فاء الفعل) فيها، في مضارع (تفاعل) الذي فاءٌ: **سين**.
- إبدال التاء الزائدة **ضاداً**، وحذف حركتها، وإدغام **ضاداً** (فاء الفعل) فيها، في مضارع (تفاعل) الذي فاءٌ: **ضاد**.
- إبدال التاء الزائدة **شينًا**، وحذف حركتها، وإدغام **شينًا** (فاء الفعل) فيها، في مضارع (تفاعل) الذي فاءٌ: **شين**.
- إبدال التاء الزائدة **جيماً**، وحذف حركتها، وإدغام **جيماً** (فاء الفعل) فيها، في مضارع (تفاعل) الذي فاءٌ: **جيماً**.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلًا.

خامسًا: الفعل الثلاثي المزدوج بثلاثة أحرف

أ. بناء (استَفَعَلَ)

تأمّل الأفعال الثلاثية المزدوجة بثلاثة أحرفٍ من باب (استَفَعَلَ) في الجدول التالي:

التغير الذي طرأ عليه	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	التغير الذي طرأ عليه	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل الماضي
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُسْتَخْرُجُ	يَسْتَخْرُجُ	ضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	أُسْتَخْرَجُ	إِسْتَخْرَجَ
الأصل: (يُسْتَحْلِلُ) بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نُقلت حركة اللام الأولى (عين الفعل) إلى الحاء (فاء الفعل) وأدغمت اللام الثانية (لام الفعل) في اللام الأولى (عين الفعل).	يُسْتَحَلُّ	يَسْتَحْلُ	الأصل: (أُسْتَحْلِلُ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم نُقلت حركة اللام الأولى (عين الفعل) إلى الحاء (فاء الفعل) وأدغمت اللام الثانية (لام الفعل) في اللام الأولى (عين الفعل).	أُسْتَحْلَلُ	إِسْتَحَلَّ
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُسْتَأْنَفُ	يَسْتَأْنِفُ	ضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	أُسْتُؤْنَفُ	إِسْتَأْنَفَ
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُسْتَوْعَبُ	يَسْتَوِعُ	ضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	أُسْتَوِعَبُ	إِسْتَوِعَبَ
ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره	يُسْتَيْقَنُ	يَسْتَيْقِنُ	الأصل: (أُسْتَيْقَنُ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء واؤاء لانضمام ما قبلها.	أُسْتُوْقَنُ	إِسْتَيْقَنَ
الأصل: (يُسْتَعُودُ) بضمّ أوله، وفتح ما قبل آخره، ثم نُقلت حركة الواو (عين الفعل) إلى العين (فاء الفعل)، ثم قُلبت الواو ألفاً؛ لتحركها حسب الأصل وانفتاح ما قبلها حسب الآن.	يُسْتَعَادُ	يَسْتَعِيدُ	الأصل: (أُسْتَعُودُ) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم نُقلت حركة الواو (عين الفعل) إلى العين (فاء الفعل)، ثم قُلبت الواو ياءً؛ لانكسار ما قبلها.	أُسْتَعِيدَ	إِسْتَعَادَ

ال فعل الماضي	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل المضارع	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال التغيير الذي طرأ عليه	ال فعل الماضي
استزاد	أُستَرِيَّد	يُسْتَرِيَّدُ	يُسْتَرِيَّدُ	الأصل: (أُسْتَرِيَّد) بضمّ أوله، وكسر ما قبل آخره، ثم نقلت حركة الياء (عين الفعل) إلى الزي (فاء الفعل)، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها حسب الأصل وانفتاح ما قبلها حسب الآن.	يُسْتَرِيَّدُ	يُسْتَرِيَّدُ	الأصل: (أُسْتَرِيَّد) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم نقلت حركة الياء (عين الفعل) إلى الزي (فاء الفعل).	الأصل: (أُسْتَرِيَّد) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم نقلت حركة الياء (عين الفعل) إلى الزي (فاء الفعل).
استدعى	أُسْتَدِعِي	يُسْتَدِعِي	يُسْتَدِعِي	الأصل: (أُسْتَدِعُو) بضمّ أوله، وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	يُسْتَدِعِي	يُسْتَدِعِي	الأصل: (أُسْتَدِعُو) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو ياءً؛ لأنّكسار ما قبلها.	الأصل: (أُسْتَدِعُو) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الواو ياءً؛ لأنّكسار ما قبلها.
استسقى	أُسْتُسِقِي	يُسْتُسِقِي	يُسْتُسِقِي	الأصل: (أُسْتُسِقَي) بضمّ أوله، وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	يُسْتُسِقِي	يُسْتُسِقِي	ضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	ضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره
استهوى	أُسْتُهِرِوي	يُسْتُهِرِوي	يُسْتُهِرِوي	الأصل: (أُسْتُهِرَوي) بضمّ أوله، وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	يُسْتُهِرِوي	يُسْتُهِرِوي	ضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	ضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره
استوفى	أُسْتُوْفِي	يُسْتَوْفِي	يُسْتَوْفِي	الأصل: (أُسْتَوْفَي) بضمّ أوله، وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	يُسْتَوْفِي	يُسْتَوْفِي	ضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	ضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزدوج بثلاثة أحرفٍ من باب (استَفَعَلَ) لغير الفاعل؛ ثُبّت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (همزة الوصل) والحرف الثالث (الباء الزائدة) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل)، مع ما يتربّع على ذلك من:

- النقل والإدغام في (استَفَعَلَ) من المضَّعَف.
- قلب الواو ياء في (استَفَعَلَ) من المثال اليائي.
- النقل والقلب في (استَفَعَلَ) من الأجواف الواوبي.
- النقل في (استَفَعَلَ) من الأجواف الواوي.
- القلب في (استَفَعَلَ) من الناقص الواوي.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل) مع ما يتربّع على ذلك من:

- النقل والإدغام في مضارع (استَفَعَلَ) من المضَّعَف.
- النقل والقلب في مضارع (استَفَعَلَ) من الأجواف.
- القلب في مضارع (استَفَعَلَ) من الناقص واللغييف.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلًا.

خامسًا: الفعل الثلاثي المزدوج بثلاثة أحرف

٢. بناء (افعوغل)

تأمّل الأفعال الثلاثية المزدوجة بثلاثة أحرفٍ من باب (افعوغل) في الجدول التالي:

الفعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	الفعل المضارع	بناؤه لغير الفاعل	الغير الذي طرأ عليه	الغير الذي طرأ عليه	الغير الذي طرأ عليه
إحدوَدَب	أحدوَدَب	يَحْدُوْدَبُ	يُحَدُّوْدَبُ	ضْمُ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	ضْمُ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	ضْمُ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره
إعلوَلَي	أعلوَلَي	يَعْلَوَلِي	يُعَلَّوَلِي	الأصل: (أعلوَلُو) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم قلبت الواو ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.	الأصل: (أعلوَلُو) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم قلبت الواو ياءً؛ لأنكسار ما قبلها.	الأصل: (أعلوَلُو) بضمّ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم قلبت الياء ألفاً؛ لتحرّكها وانفتاح ما قبلها.
إثنوَنَي	أثنوَنَي	يَثْنَوَنِي	يُثْنَوَنِي	ضْمُ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	ضْمُ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره	ضْمُ أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزدوج بثلاثة أحرفٍ من باب (افعوغل) لغير الفاعل؛ ثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (همزة الوصل) والحرف الثالث (عين الفعل الأولى) ويُكسر ما قبل الآخر (عين الفعل الثانية)، مع ما يتربّى على ذلك من:

- قلب الواو (لام الفعل) ياءً، في (افعوغل) من الناقص الواوي.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (عين الفعل الثانية) مع ما يتربّى على ذلك من:

- قلب حرف العلة (لام الفعل) ألفاً، في مضارع (افعوغل) من الناقص.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلًا.

■ تبيّه:

ال فعل	ال فعل	ال فعل	ال فعل	ال فعل	ال فعل
معناه	ال فعل	معناه	ال فعل	معناه	ال فعل
زاد انعطافه	إثنوَنَي	زاد علُوه	إعلوَلَي	زاد تقُوّسَه	إحدوَدَب

خامسًا: الفعل الثلاثي المزدوج بثلاثة أحرف

٣. بناء (فعاً)

تأمل الأفعال الثلاثية المزدوجة بثلاثة أحرفٍ من باب (فعاً) في الجدول التالي:

الفعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	الفعل المضارع	بناؤه لغير الفاعل	التغير الذي طرأ عليه
أحمر	أحمرَ	يَحْمَرُ	يُحَمَّرُ	الأصل: (يَحْمَرُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لأنضمام ما قبلها، ثم حُذفت حركة الراء الأولى وأُدغمت الراء الثانية فيها.
أسود	أسُودَ	يَسُوَادُ	يُسَوَّدُ	الأصل: (اسْوَادَ) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لأنضمام ما قبلها، ثم حُذفت حركة الدال الأولى وأُدغمت الدال الثانية فيها.
أبيض	أبِيُّوضَ	يَبِيَاضُ	يُبَيَّاضُ	الأصل: (أبِيُّوضَ) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، وقلب الألف الزائدة واوًّا؛ لأنضمام ما قبلها، ثم حُذفت حركة الضاد الأولى وأُدغمت الضاد الثانية فيها.

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرفٍ من باب (افعًا[ٌ]) لغير الفاعل؛ ثبتت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (همزة الوصل) والحرف الثالث (عين الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (لام الفعل الأولى)،

مع ما يتربَّى على ذلك من:

- قلب الألف الزائدة واؤاً؛ لأنضمَّ ما قبلها، في الجميع.
- حذف حركة اللام الأولى وإدغام اللام الثانية فيها، في الجميع.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (لام الفعل الأولى) مع ما يتربَّى على ذلك من:

- حذف حركة اللام الأولى وإدغام اللام الثانية فيها، في الجميع.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلًا.

خامسًا: الفعل الثلاثي المزدوج بثلاثة أحرف

٤. بناء (افعول)

تأمل الأفعال الثلاثية المزدوجة بثلاثة أحرفٍ من باب (افعول) في الجدول التالي:

الفعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	الفعل المضارع	الغير الذي طرأ عليه	الغير الذي طرأ عليه	بناؤه لغير الفاعل	الغير الذي طرأ عليه
اجلوذ	أجلوذ	يجلوذ	آخره، ثم أدغمت الواو في الواو.	الأصل: (أحلوذ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم أدغمت الواو في الواو.	يجلوذ	الأصل: (يجلوذ) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الواو في الواو.
اخروط	أخروط	يخرؤط	آخره، ثم أدغمت الواو في الواو.	الأصل: (اخروط) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الواو في الواو.	يخرؤط	الأصل: (يخرؤط) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الواو في الواو.
اعلوط	أعلوط	يعلؤط	آخره، ثم أدغمت الواو في الواو.	الأصل: (اعلوط) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الواو في الواو.	يعلؤط	الأصل: (يعلوطة) بضم أوله وثالثه، وكسر ما قبل آخره، ثم أدغمت الواو في الواو.

• القاعدة:

عند بناء الفعل الثلاثي المزدوج بثلاثة أحرفٍ من باب (افعول) لغير الفاعل؛ ثبتت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (همزة الوصل) والحرف الثالث (عين الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (الواو الزائدة الثانية)، مع ما يتربّع على ذلك من:

- إدغام الواو الزائدة الثانية في الواو الأولى، في الجميع.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (الواو الزائدة الثانية)، مع ما يتربّع على ذلك من:

- إدغام الواو الزائدة الثانية في الواو الأولى، في الجميع.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلًا.

■ تبيه:

ال فعل	ال فعل	ال فعل	ال فعل	ال فعل	ال فعل
معناه	ال فعل	معناه	ال فعل	معناه	ال فعل
اجلوذ	اخروط	اعلوط	دخل في الأمر وأسرع فيه	أسرع، طال وامتدَّ	اقتحم الشيء بغير روية

تأمّل الأفعال الرباعية المزیدة بحرف واحدٍ، والأفعال الملحقة بها في الجدول التالي:

الفعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	الفعل المضارع	بناؤه لغير الفاعل	التغير الذي طرأ عليه
تَدَحْرَجَ	تُدْهِرَجَ	يَتَدَحْرِجُ	يُتَدَّهَّرُ	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
تَزَحَّذَحَ	تُزَّهَّزَحَ	يَتَزَّهَّزُ	يُتَزَّهَّزُ	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
تَمَدَّرَعَ	تُمَدِّرَعَ	يَتَمَدَّرِعُ	يُتَمَّدِّرُ	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
تَرَأَبَلَ	تُرَوِّبَلَ	يَتَرَأَبِلُ	يُتَرَأَبِلُ	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
تَجَوَّبَ	تُجُورِبَ	يَتَجَوَّرِبُ	يُتَجَوَّرِبُ	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
تَشَيَّطَنَ	تُشَوَّطَنَ	يَتَشَيَّطِنُ	يُتَشَيَّطِنُ	الأصل: (تُشَيَّطَنَ) بضمِّ أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت ياءُ الإلْحاق وَاوًّا؛ لانضمام ما قبلها.
تَحَذِّلَقَ	تُحَذِّلَقَ	يَتَحَذَّلِقُ	يُتَحَذَّلِقُ	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
تَقْلِيسَ	تُقْلِيسَ	يَتَقْلِلِسُ	يُتَقْلِلِسُ	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
تَرْهُوكَ	تُرْهُوكَ	يَتَرَهَوْكُ	يُتَرَهَوْكُ	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
تَرْهِيَّاً	تُرْهِيَّاً	يَتَرَهِيَّاً	يُتَرَهِيَّاً	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره
تَقْلِسَيَ	تُقْلِسَيَ	يَتَقْلِلِسَيِ	يُتَقْلِلِسَيِ	ضمُّ أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، ثم قلب ألف الإلْحاق ياءً؛ لانكسار ما قبلها.
تَجْلِبَ	تُجْلِبَ	يَتَجَلِّبُ	يُتَجَلِّبُ	ضمُّ أوله وفتح ما قبل آخره

• القاعدة:

عند بناء الفعل الرياعي المزدوج بحرفٍ واحدٍ، من باب (تفعلَ) وملحقاته لغير الفاعل؛ ثبتت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم:

في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (الناءُ الزائدةُ) والحرف الثاني (فاءُ الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (لامُ الفعل الأولى)، مع ما يتربَّ على ذلك من:

- قلب ياءُ الإلْحاقِ واوًّا؛ لأنَّضمَّ ما قبلها في بناءِ (تفَيَعَلَ).

- قلب ألفِ الإلْحاقِ ياءً؛ لأنَّكسَرَ ما قبلها في بناءِ (تفَعَلَ).

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرفُ المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (لامُ الفعل الأولى).

أما فعلُ الطلبِ (الأمر) فلا يبيَّنُ لغير الفاعلِ أصلًا.

■ تبيه:

معنى	ال فعل	معنى	ال فعل
لبس القَانُسُوَة	تَقْلِيسٌ	لبس الدرع	تَمَدْرَعٌ
ماج في مشيته	تَرَهُوكٌ	تشبه بالرَّبَّيْال وهو الأسد	تَرَأْبَلٌ
اضطرب وتحرك	تَرَهِيَّاً	لبس الجورب	تَجُورَبٌ
لبس القَانُسُوَة	تَقْلِسَى	فعل أفعال الشيطان	تَشَيَّطَنٌ
لبس الجلباب	تَجَلَّبَبٌ	ادعى أكثر ممَّا عنده من الحدق	تَحَذَّلَقٌ

أ. بناء (فعَلَلَ)

تأمل الأفعال الرباعية المزدوجة بحروفين، والأفعال الملحقة بها، من باب (فعَلَلَ) في الجدول التالي:

التغير الذي طرأ عليه	بناءه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	التغير الذي طرأ عليه	بناءه لغير الفاعل	ال فعل الماضي
ضم أوله وفتح ما قبل آخره	يُفَرِّنَقُ	يَفَرِّنَقُ	ضم أوله وثالثه وكسر ما قبل آخره	أُفَرِّنَقَ	إِفَرِّنَقَ
الأصل (يُحَرِّنِي) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم قُلبت الياء ألفاً لتحرّكها وافتتاح ما قبلها	يُحَرِّنِي	يَحَرِّنِي	ضم أوله وثالثه وكسر ما قبل آخره، ثم قُلبت ألف الإلحاد ياءً؛ لأنكسار ما قبلها.	أُحَرِّنِي	إِحَرِّنِي
ضم أوله وفتح ما قبل آخره	يُقْعَنَسُ	يَقْعَنَسُ	ضم أوله وثالثه وكسر ما قبل آخره	أُقْعَنَسَ	إِقْعَنَسَ
ضم أوله وفتح ما قبل آخره	يُهَرِّنَمَعُ	يَهَرِّنَمَعُ	ضم أوله وثالثه وكسر ما قبل آخره	أُهَرِّنَمَعَ	إِهَرِّنَمَعَ
ضم أوله وفتح ما قبل آخره	يُجَلِّنَظَأُ	يَجَلِّنَظَأُ	ضم أوله وثالثه وكسر ما قبل آخره	أُجَلِّنَظَأَ	إِجَلِّنَظَأَ

• القاعدة:

عند بناء الفعل الرياعي المزدوج بحروفين، من باب (افعَنَلَ)، وملحقاته لغير الفاعل؛ ثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم: في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (همزة الوصل) والحرف الثالث (عين الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (لام الفعل الأولى)، مع ما يتربّع على ذلك من:

- قلب ألف الإلحاد ياءً؛ لأنكسار ما قبلها، في بناء (افعَنَى).

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويُفتح ما قبل الآخر (لام الفعل الأولى).

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبني لغير الفاعل أصلًا.

■ تبيّان مهمان:

• التنبية الأولى:

بعض العرب ينطق (اهْرَنْمَعَ): إهْرَمَع بالإدغام، وعلى هذه اللغة سنقول عند البناء للفاعل (أُهْرُنْمَعَ)، أصله: (أُهْرُنْمَعَ)، بضمّ أوله وثالثه وكسر ما قبل آخره، وإيدال النون الساكنة ميّماً وإدغامها في الميم.

• التنبية الثانية:

معناه	ال فعل	معناه	ال فعل
أسرع في مشيته أو بكافه	إهْرَنْمَعَ	تفَرَّق وانكشف	إفَرَنْقَعَ
استلقى على ظهره ورفع رجليه	إجْلَنْظَأَ	تهيأ للشر بغضب	إحْرَنْبَى
		تأخر ورجع إلى الخلف	إِقْعَنْسَسَ

٢. بناء (افعلان)

تأمل الأفعال الرباعية المزدوجة بحروفين، والأفعال الملحقة بها، من باب (افعلان) في الجدول التالي:

ال فعل الماضي	بناؤه لغير الفاعل	ال فعل المضارع	بناؤه لغير الفاعل	ال التغيير الذي طرأ عليه
ادلهم	ادلهم	يدلهم	يدلهم	الأصل: (يدلهم) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نقلت فتحة الميم إلى الراء، وأدغمت الميم الثانية فيها.
اخضائل	اخضائل	ياخضائل	ياخضائل	الأصل: (يُخضأْلُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نقلت فتحة اللام إلى الرمزة، وأدغمت اللام الثانية فيها.
اكوههذ	اكوههذ	يكوههذ	يكوههذ	الأصل: (يُكوههذ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نقلت فتحة الدال إلى الراء، وأدغمت الدال الثانية فيها.
ازلغب	ازلغب	يزلغب	يزلغب	الأصل: (يُزلغب) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نقلت فتحة الباء إلى اللام، وأدغمت الباء الثانية فيها.
اسمدرا	اسمدرا	يسمدرا	يسمدرا	الأصل: (يُسَمَّدِرَ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره، ثم نقلت فتحة الراء إلى الدال، وأدغمت الراء الثانية فيها.

• القاعدة:

عند بناء الفعل الرياعي المزدوج بحروفين، من باب (فعَلَ)، وملحقاته لغير الفاعل؛ ثبت أحرف الفعل على حالتها الأصلية، ثم: في الفعل الماضي: يُضمُّ الحرف الأول (همزة الوصل) والحرف الثالث (عين الفعل) ويُكسر ما قبل الآخر (لام الفعل الثانية)، مع ما يتربَّ على ذلك من:

- نقل كسرة اللام الثانية إلى اللام الأولى، ثم إدغام اللام الثالثة في اللام الثانية، في الجميع.

في الفعل المضارع: يُضمُّ الحرف الأول (حرف المضارعة) ويفتح ما قبل الآخر (لام الفعل الثانية)، مع ما يتربَّ على ذلك من:

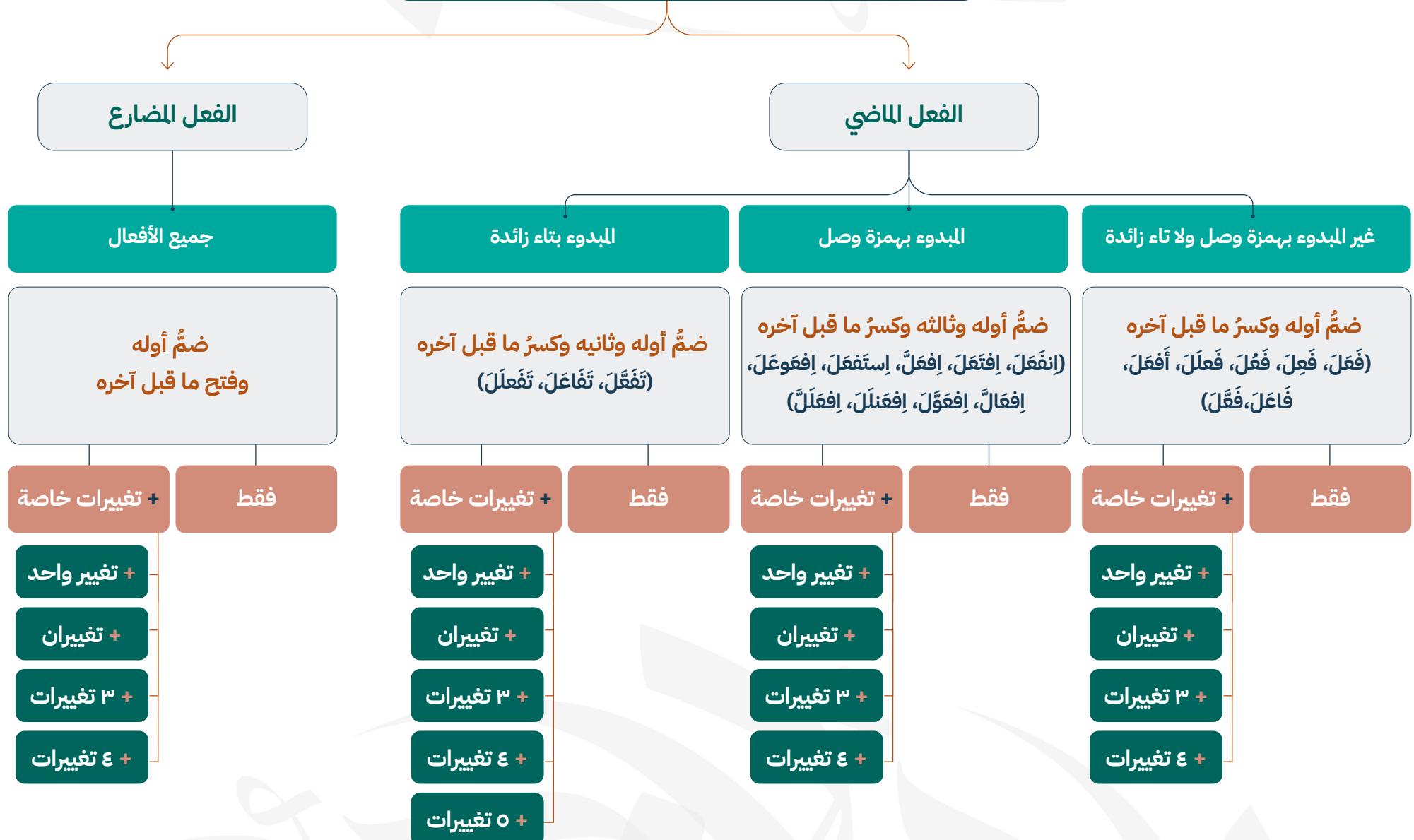
- نقل فتحة اللام الثانية إلى اللام الأولى، ثم إدغام اللام الثالثة في اللام الثانية، في الجميع.

أما فعل الطلب (الأمر) فلا يبيَّن لغير الفاعل أصلًا.

■ تبيه:

معناه	ال فعل	معناه	ال فعل
نبت	إِلْعَبَ	اشتَدَّ وَكُثُفَ	إِدْلَمَ
ضعف بصره لسكر أو نعاس أو دوار	إِسْمَدَّ	كثُرَ نَدَاه	إِخْضَأَ
		اشتَدَّ ارْتِعَادُه	إِكْوَهَّدَ

قاعدة بناء الأفعال لغير الفاعل



قاعدة بناء الفعل الماضي لغير الفاعل
أولاً:

الفعل الماضي غير المبدوء بهمزة وصل ولا تاء زائدة
(فَعَلَ, فَعِلَ, فَعْلَ, فَعَلَّ, أَفْعَلَ, فَاعْلَ, فَعَلَّ)

ضمّ أوله وكسرُ ما قبل آخره

أمثلة للتأمل والتطبيق والمراجعة		القاعدة الأصلية فقط	
شَرَحَ, أَكَلَ, وَعَدَ, يَسَرَ, شَوَّى, وَقَ, بَعْثَرَ, لَمَلَمَ, بَسَمَلَ, جَوَرَبَ, سَنَبَلَ, غَنَوَنَ, شَرِيفَ, حَذَلَقَ, جَحَمَلَ, قَلَنَسَ,	جَلَبَبَ, أَحَكَمَ, أَوَدَعَ, أَجْرَى, أَضَوَى, أَوْصَى.	القلب	القاعدة الأصلية
دَعَا, سَيِّطَرَ, قَلَسَى, آزَرَ, أَيْقَنَ, أَعْلَى, حَارَبَ, آنَسَ, وَادَعَ, يَاسَرَ, حَاوَبَ, بَايَعَ, حَازَى, سَاوَى, وَاسَى.	دَمَرَ, بَدَدَ, أَبَنَ, وَقَّتَ, يَسَرَ, كَوَنَ, بَيَّنَ, سَقَى, سَوَّى, وَصَى.	الإدغام	
فَالَّ	الحذف		
أَسَالَ	النقل		تغيير واحد

■ تنبية:

ابن الأفعال السابقة لغير الفاعل، وتأمل ما يطرأ عليها من تغييرات، في ضوء القواعد السابقة، وعُد عند الحاجة إلى الأفعال المُ محللة في هذه الوثيقة.

قاعدة بناء الفعل الماضي لغير الفاعل
أولاً:

الفعل الماضي غير المبدوء بهمزة وصل ولا تاء زائدة
(فَعَلَ, فَعِلَ, فَعْلَ, فَعَلَّ, فَاعَلَ, فَعَلَّ)

ضمّ أوله وكسرُ ما قبل آخره

أمثلة للتأمل والتطبيق والمراجعة	القلب + الإدغام	الحذف + القلب	الحذف + النقل	القلب + القلب	الحذف + الإدغام	النكل + الإدغام	القلب + القلب	القاعدة الأصلية + تغييران
زَكَّ، جَاؤَب، سَاوَى.	القلب + الإدغام							
بَاعَ.		الحذف + القلب						
بَاعَ			الحذف + النقل					
أَخَافَ				القلب + القلب				
رَدَّ					الحذف + الإدغام			
أَذَلَّ						النكل + الإدغام		
جَاهَى							القلب + القلب	

■ تنبئه:

ابن الأفعال السابقة لغير الفاعل، وتأمل ما يطرأ عليها من تغييرات، في ضوء القواعد السابقة، وعُد عند الحاجة إلى الأفعال المُحلّلة في هذه الوثيقة.

تابع الوثيقة [٧٤]

وثائق علم الصرف

قاعدة بناء الفعل الماضي لغير الفاعل
أولاً:

الفعل الماضي غير المبدوء بهمزة وصل ولا تاء زائدة
(فَعَلَ, فَعِلَ, فَعْلَ, فَعَلَّ, فَاعَلَ, فَعَلَّ)

ضمُّ أوله وكسرُ ما قبل آخره

أمثلة للتأمل والتطبيق والمراجعة	الحذف + النقل + الإدغام	القاعدة الأصلية
رَدَ	الحذف + النقل + الإدغام	
قَالَ	الحذف + النقل + القلب	
بَاعَ	الحذف + النقل + الإشمام	
حَاجَ	الحذف + القلب + الإدغام	
رَدَ	الحذف + النقل + الإدغام + الإشمام	القاعدة الأصلية
قَالَ	الحذف + النقل + القلب + الإشمام	(٤) تغييرات

■ تنبية:

ابن الأفعال السابقة لغير الفاعل، وتأمل ما يطرأ عليها من تغييرات، في ضوء القواعد السابقة، وعُد عند الحاجة إلى الأفعال المُ محللة في هذه الوثيقة.

تابع الوثيقة [٧٤]

وثائق علم الصرف

قاعدة بناء الفعل الماضي لغير الفاعل

ثانيًا:

الفعل الماضي المبدوء بهمزة وصل

(إنْفَعَلَ, إِفْتَعَلَ, إِفْعَلَ, إِسْتَفْعَلَ, إِفْعَوْعَلَ, إِفْعَالَ, إِفْعَنْلَ, إِفْعَلَ)

ضمُّ أوله وثالثه وكسر ما قبل آخره

أمثلة للتأمل والتطبيق والمراجعة	القاعدة الأصلية فقط	القاعدة الأصلية	تغيير واحد
إنْحَسَرَ, إِنْأَكَلَ, إِنْوَرَنَ, إِنْبَقَ, إِنْشَوَى, إِنْوَقَ, إِفْتَنَحَ, إِنْتَلَفَ, إِنْتَحَدَ, إِنْتَهَمَى, إِسْتَوَى, إِنْشَى, إِنْتَغَرَ, إِسْتَخْرَجَ, إِسْتَأْنَفَ, إِسْتَوَعَبَ, إِسْتَسَقَ, إِسْتَهْوَى, إِسْتَوَقَ, إِحْدَوَدَبَ, إِنْتَوَى, إِفْرَنَقَعَ, إِقْعَنْسَسَ, إِهْرَنَمَعَ, إِجْلَانْظَأَ.			
إنْخَشَى, إِنْتَهَى, إِرْغَوَى, إِسْتَيْقَنَ, إِسْتَدْعَى, إِعْلَوَى.	القلب		
إِصْطَبَحَ, إِضْطَبَحَ, إِزْدَجَرَ, إِظْطَعَنَ, إِذْدَكَرَ.	الإِبْدَال		
إِجْلَوَّدَ, إِخْرَوَظَ, إِعْلَوَّظَ.	الإِدْغَام		
إِنْخَازَ, إِجْتَازَ.	الحذف		
إِسْتَرَازَدَ	النقل		

■ تنبية:

ابن الأفعال السابقة لغير الفاعل، وتأمل ما يطأ عليها من تغييرات، في ضوء القواعد السابقة، وعُد عند الحاجة إلى الأفعال المُحَلَّة في هذه الوثيقة.

قاعدة بناء الفعل الماضي لغير الفاعل

ثانيًا:

الفعل الماضي المبدوء بهمزة وصل

(إنْفَعَلَ, إِفَتَعَلَ, إِفَعَلَ, إِسْتَفَعَلَ, إِفَعَوْلَ, إِفَعَوْلَ, إِفَعَلَ)

ضمُّ أوله وثالثه وكسر ما قبل آخره

أمثلة للتأمل والتطبيق والمراجعة

إِتَّخَدَ, إِتَّسَرَ, إِتَّشَى, إِتَّبَعَ, إِدَّخَ, إِتَّغَرَ, إِتَّعَرَ, إِهْرَمَعَ.

الإبدال + الإدغام

إِسْتَحَلَّ, إِدَلَمَمَ, إِخْضَالَ, إِكَوَهَدَ, إِزَلَغَبَ, إِسْمَدَرَ.

النقل + الإدغام

إِنْسَقَ, إِحْتَلَّ, إِحْمَرَّ, إِسْوَدَّ, إِبِيَضَ.

الحذف + الإدغام

إِنْصَادَ, إِكْتَانَ.

الحذف + النقل

إِنْصَادَ, إِكْتَانَ.

الحذف + القلب

إِسْتَعَادَ

النقل + القلب

القاعدة الأصلية

+

تغييران

■ تنبية:

ابن الأفعال السابقة لغير الفاعل، وتأمل ما يطرأ عليها من تغييرات، في ضوء القواعد السابقة، وعُد عند الحاجة إلى الأفعال المُحللة في هذه الوثيقة.

قاعدة بناء الفعل الماضي لغير الفاعل

ثانياً:

الفعل الماضي المبدوء بهمزة وصل

(إنْفَعَلَ, إِفَتَعَلَ, إِفَعَلَ, إِسْتَفَعَلَ, إِفَعَوْلَ, إِفَعَوْلَ, إِفَعَلَ)

ضمُّ أوله وثالثه وكسر ما قبل آخره

أمثلة للتأمل والتطبيق والمراجعة	الإبدال + الإبدال + الإدغام	القاعدة الأصلية
إِطْعَنَ, إِطْعَنَ, إِدْكَرَ, إِدْكَرَ.	القلب + الحذف + الإدغام	(٣) تغييرات
إِحْمَارَ, إِسْوَادَ, إِبِيَاضَ.	الحذف + النقل + القلب	
إِنْخَارَ, إِجْتَازَ.	الحذف + النقل + الإشمام	
إِنْصَادَ, إِكْتَالَ.	الحذف + النقل + القلب + الإشمام	القاعدة الأصلية
إِنْخَارَ, إِجْتَازَ.		(٤) تغييرات

■ تنبية:

ابن الأفعال السابقة لغير الفاعل، وتأمل ما يطرأ عليها من تغييرات، في ضوء القواعد السابقة، وعُد عند الحاجة إلى الأفعال المُ محللة في هذه الوثيقة.

قاعدة بناء الفعل الماضي لغير الفاعل

ثالثاً:

الفعل الماضي المبدوء بناء زائدة

(تَفَعَّلَ، تَفَاعَلَ، تَفَعَّلَ)

ضمُّ أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره

أمثلة للتأمل والتطبيق والمراجعة	القاعدة الأصلية فقط	القاعدة الأصلية + تغيير واحد	القاعدة الأصلية + تغييران
تَدْحِرَجَ، تَزَحَّجَ، تَمْدَرَعَ، تَرَأَبَلَ، تَجُوزَبَ، تَحَذَّلَقَ، تَقْلَىشَ، تَرَهُوكَ، تَرَهِيَّاً، تَجَلِّبَتَ.			
تَعْلَمَ، تَرَدَّدَ، تَالَّمَ، تَوَعَّدَ، تَيَمَّنَ، تَقَوَّلَ، تَغَيَّبَ، شَنَّى، تَقَوَّى، تَوَقَّى.	الإدغام		
تَجَادَبَ، تَأَمَرَ، تَوَازَنَ، تَيَامَنَ، تَبَايَعَ، تَقَاضَى، تَوَائَى.	القلب		
تَخَطَّى، تَدَأَوَلَ.	الإدغام + القلب		
تَدَاعَى.	القلب + القلب		

■ تنبية:

ابن الأفعال السابقة لغير الفاعل، وتأمل ما يطرأ عليها من تغييرات، في ضوء القواعد السابقة، وعُد عند الحاجة إلى الأفعال المُ محللة في هذه الوثيقة.

قاعدة بناء الفعل الماضي لغير الفاعل

ثالثاً:

الفعل الماضي المبدوء بناء زائدة

(تَفَعَّلَ، تَفَاعَلَ، تَفَعَّلَ)

ضمُّ أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره

أمثلة للتأمل والتطبيق والمراجعة			القاعدة الأصلية + (٣) تغييرات
تسَابَ		القلب + الحذف + الإدغام	
اتَّبَعَ		حذف + إدغام + اجتلاف همزة وصل + إدغام	القاعدة الأصلية + (٤) تغييرات
اتَّبَعَ		قلب + حذف + إدغام + اجتلاف همزة وصل	
إظَاهَرَ، أَدَبَرَ، إظَلَّمَ، إذَكَرَ، إثَبَتَ، إسْدَقَ، إرْمَلَ، إسْمَعَ، إضْجَرَ، إشْفَقَ، إجْمَعَ.		إيدال + حذف + إدغام + اجتلاف همزة وصل + إدغام	القاعدة الأصلية + (٥) تغييرات
إظَابَقَ، إدَارَأَ، إظَاهَرَ، إذَكَرَ، إثَاقَلَ، إصَاحَبَ، إرْجَرَ، إسَاءَلَ، إضَامَنَ، إشَارَكَ، إجَاهَلَ.		قلب + حذف + إيدال + إدغام + اجتلاف همزة وصل	

■ تنبية:

ابن الأفعال السابقة لغير الفاعل، وتأمل ما يطرأ عليها من تغييرات، في ضوء القواعد السابقة، وعُد عند الحاجة إلى الأفعال المُحللة في هذه الوثيقة.

قاعدة بناء الفعل المضارع لغير الفاعل

جميع الأفعال

ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره

أمثلة للتأمل والتطبيق والمراجعة			
يُشَرُّ، يَأْسُفُ، يَعْدُ، يُبَعِّثُ، يُلَمِّلُ، يُسَمِّلُ، يُجُورِبُ، يُسَيِّطِرُ، يُسَنِّلُ، يُعْنِونُ، يُشَرِّفُ، يُحَذِّلُ، يُجَحِّمُ، يُحَكِّمُ، يُؤْزِرُ، يُودِعُ، يُحَارِبُ، يُؤَانِسُ، يُوَادِعُ، يُبَاسِرُ، يُجَاهِوْبُ، يُبَارِيْعُ، يَنْحِسِرُ، يَنَأِكِلُ، يَنَوِّزُنُ، يَفْتَحُ، يَتَنَفِّرُ، يَتَجَادِلُ، يَتَآمِرُ، يَتَوَازَّنُ، يَتَيَامَنُ، يَتَدَأَوْلُ، يَتَنَايَعُ، يَسْتَخْرُجُ، يَسْتَأْنِفُ، يَسْتَوْعِبُ، يَسْتَيَقِنُ، يَحَدُودُ، يَتَدَحَّرُ، يَتَرَحَّزُ، يَتَمَدَّرُ، يَتَرَأَبُلُ، يَتَجَوَّبُ، يَتَشَيَّظُ، يَتَحَذَّلُ، يَتَرَهَّوْكُ، يَتَرَهِيَّا، يَتَقَلَّسَ، يَتَجَلَّبُ، يَفْرَنِقُ، يَقْعَنِسُ، يَهَرَّنِمُ، يَجْلَنِظُ.		القاعدة الأصلية فقط	
يَقَنَ، يَدْعُو، يَجْزِي، يَشْوِي، يَقِي، يَقْلِسِي، يُوقَنُ، يُعْلِي، يُحْرِي، يُضْوِي، يُجَاهِي، يُجَازِي، يُسَاوِي، يُوَاَسِي، يَنْحَازُ، يَنْصَادُ، يَنْحَشِي، يَنْبَنِي، يَنْشُوِي، يَنْوَقِي، يَجْتَازُ، يَكْتَالُ، يَحْتَسِي، يَحْتَمِي، يَسْتَوِي، يَرْغَوِي، يَتَدَاعَى، يَتَقَاضِي، يَتَقَاؤِي، يَتَوَانَى، يَسْتَدِعِي، يَسْتَسِقِي، يَسْتَرِوي، يَسْتَوِي، يَعْلَوِي، يَشَنَّوِي، يَحْرَزِي.	القلب	القاعدة الأصلية + تغيير واحد	
يُدَمِّرُ، يُبَدِّدُ، يُوَبِّنُ، يُوقَّتُ، يُسِّرُ، يُكَوِّنُ، يُبَيِّنُ، يَتَعَلَّمُ، يَتَرَدَّدُ، يَتَأَلَّمُ، يَتَوَعَّدُ، يَتَيَمَّمُ، يَتَقَوَّلُ، يَتَعَيَّبُ، يَجْلَوْذُ.	الإدغام		
يَصْطَبِحُ، يَضْطَجِعُ، يَزْدَجِرُ، يَضْطَعِنُ، يَذَدِكُ.	الإبدال		

تنبيه:

ابن الأفعال السابقة لغير الفاعل، وتأمل ما يطرأ عليها من تغييرات، في ضوء القواعد السابقة، وعد عند الحاجة إلى الأفعال الم محللة في هذه الوثيقة.

قاعدة بناء الفعل المضارع لغير الفاعل
جميع الأفعال

ضم أوله وفتح ما قبل آخره

أمثلة للتأمل والتطبيق والمراجعة	الحذف + الإدغام	النقل + الإدغام	الإدغام + القلب	النقل + القلب	الإبدال + الإدغام	القاعدة الأصلية + تغييران
يَنْشُقُ، يَحْتَلُ، يَحْمَرُ، يَسْوَدُ، يَبِيَضُ، يَتَابِعُ، يَحْمَارُ، يَسْوَادُ، يَبِيَاضُ.						
يَرْدُ، يَذْلُ، يَسْتَحْلُ، يَدْلِهِمُ، يَخْضِلُ، يَكُوْهِدُ، يَزْلِعْبُ، يَسْمَدُ.						
يُرْكِي، يُسَقِّي، يُسَوِّي، يُوْضِي، يَتَحَظِّي، يَشَّتِي، يَتَقَوَّي، يَتَوَقَّي.						
يَقُولُ، يَبِيَعُ، يَخَافُ، يُسِيلُ، يَسْتَعِيدُ، يَسْتَزِيدُ.						
يَتَنَحِّدُ، يَتَسِرُّ، يَطْبِخُ، يَدَّخِرُ، يَتَغَرَّرُ، يَتَغَرِّرُ.						

■ تنبية:

ابن الأفعال السابقة لغير الفاعل، وتأمل ما يطرأ عليها من تغييرات، في ضوء القواعد السابقة، وعد عند الحاجة إلى الأفعال الم محللة في هذه الوثيقة.

قاعدة بناء الفعل المضارع لغير الفاعل جميع الأفعال

ضم أوله وفتح ما قبل آخره

أمثلة للتأمل والتطبيق والمراجعة	الإبدال + الحذف + الإدغام	القاعدة الأصلية
يَطَّابِقُ، يَدَارُ، يَظَاهِرُ، يَذَاكُرُ، يَثَاقِلُ، يَصَاحِبُ، يَزَاجِرُ، يَسَاعِلُ، يَضَامِنُ، يَشَارِكُ، يَجَاهِلُ.	الإبدال + الحذف + الإدغام	(٣) تغييرات
يَطَّعِنُ، يَظْعِنُ، يَدَكِرُ، يَذَكِرُ.	الإبدال + الإدغام	
يَتَابِعُ	الحذف + الإدغام + الإدغام	
يَتَشَيَّ	الإبدال + الإدغام + القلب	(٤) تغييرات
يَطَّهِرُ، يَدَبَّرُ، يَظَلَّمُ، يَذَكُرُ، يَثَبَّتُ، يَصَدَّقُ، يَرَمَلُ، يَسَمِّعُ، يَضْجَرُ، يَشَقِّقُ، يَجْمَعُ.	الإبدال + الحذف + الإدغام + الإدغام	القاعدة الأصلية

ابن الأفعال السابقة لغير الفاعل، وتأمل ما يطأء عليها من تغييرات، في ضوء القواعد السابقة، وعُد عند الحاجة إلى الأفعال المُحللة في هذه الوثيقة.

طريقة الأمر بالفعل المبني لغير الفاعل

نبهت فيما مضى كثيراً إلى أن فعل الطلب (الذي يسمى تسامحاً: فعل الأمر) لا يبني لغير الفاعل، ولكنَّ هذا لا يعني أنَّه لا يمكن أن نُعبِّر عن الأمر باستعمال الفعل المبني لغير الفاعل؛ فإذا أردنا أن نطلب من فعلٍ مبنيٍّ لغير الفاعل، دعاءً كان أم التماساً أم أمراً، جئنا بالفعل المضارع المبني لغير الفاعل، مسبوقاً بـ(لام الطلب) التي تسمى تسامحاً (لام الأمر)، وهي من جوازات الفعل المضارع:

[لام الطلب + الفعل المضارع المبني لغير الفاعل]

تأمَّل الأمثلة الآتية:

- لِأعْطَ القَلْمَ.
- لِنُعَلِّمْ درَسًا من الصرفِ.
- لِيُفَهَّمْ هذا الدَّرْسَ.
- لِتُكَافَأْ على اجتِهادِكَ.