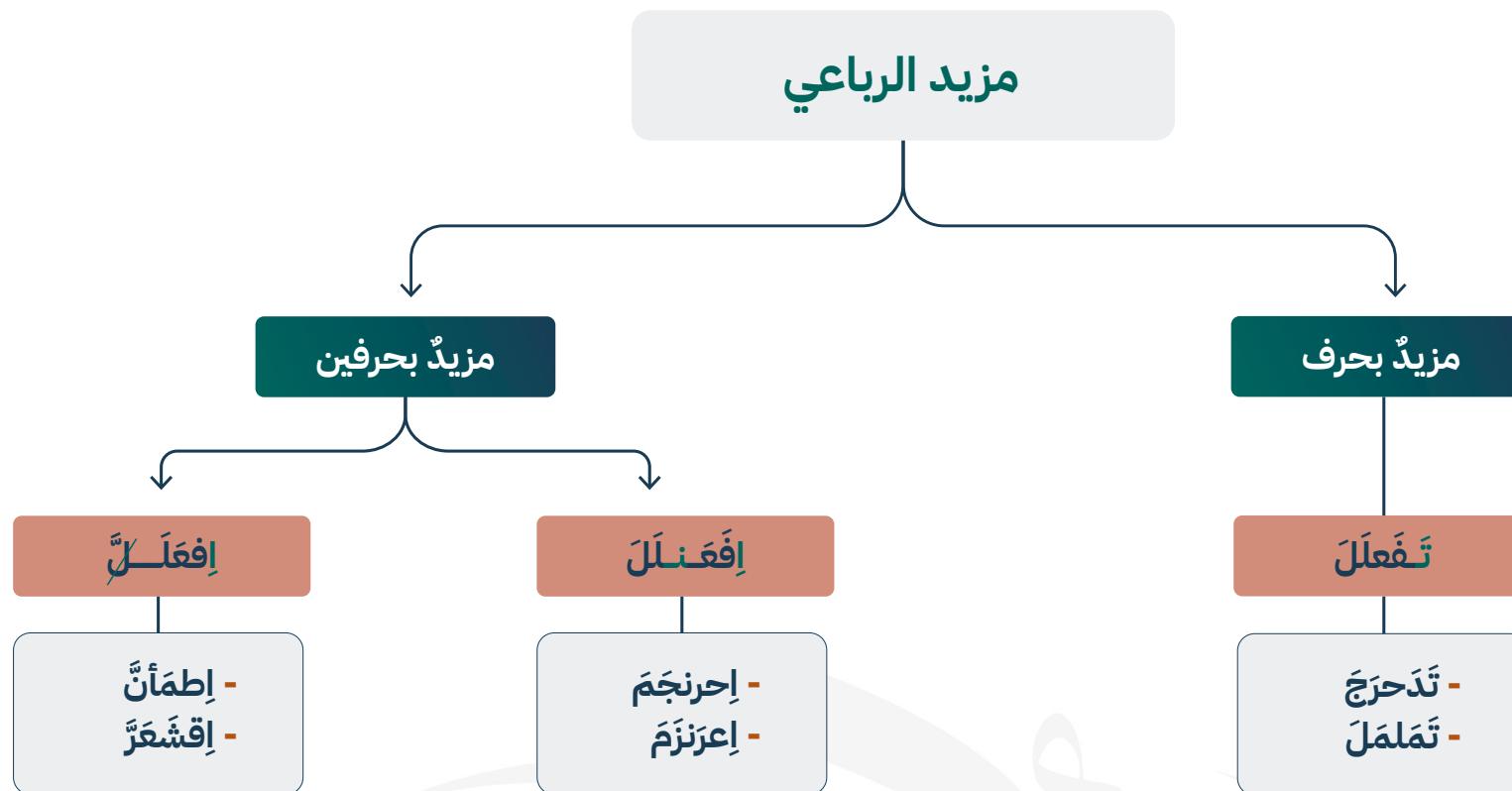


علم الصرف (الأفعال)



تابع الوثيقة [٧٠]

وثائق علم الصرف

الملحق بالفعل الرباعي المجرد

تعريف الإلحاد:

هو جعل بناءً على وزن بناءً أزيد منه؛ ليعامل معاملته في التصريف، **ومعناه هنا:** جعل الفعل الثلاثي على وزن الفعل الرباعي المجرد ليعامل معاملته في التصريف.

أركان الإلحاد ثلاثة:

«الأصل الملحق به»

«الفرع الملحق»

«حرف الإلحاد»

شرط الإلحاد:

أن لا تُترد زيادة الإلحاد في إفاده معنى.

غرض الإلحاد:

التوسيع في اللغة، وإعطاء فسحةٍ للشاعر والساجر.

الأبنية الملحقة بالفعل الرباعي المزدوج بحروفين

أولاً: الأبنية الملحقة بـ (أفعنل):

البناء الأول: (أفعنل)، وأشهر أفعاله هي:

- **إِبْرَنْقِي**: أصله (ب ر ت) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليتحقق بـ (أفعنل) في تصريفه.
- **إِجْلَنْطِي**: أصله (ج ل ظ) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليتحقق بـ (أفعنل) في تصريفه.
- **إِحْبَنْطِي**: أصله (ح ب ط) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليتحقق بـ (أفعنل) في تصريفه.
- **إِحْرَنْبِي**: أصله (ح رب) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليتحقق بـ (أفعنل) في تصريفه.
- **إِسْرَنْدِي**: أصله (س رد) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليتحقق بـ (أفعنل) في تصريفه.
- **إِسْلَنْقِي**: أصله (س ل ق) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليتحقق بـ (أفعنل) في تصريفه.
- **إِعْبَنْقِي**: أصله (ع ب ق) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليتحقق بـ (أفعنل) في تصريفه.
- **إِعْلَنْدِي**: أصله (ع ل د) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليتحقق بـ (أفعنل) في تصريفه.
- **إِغْرَنْدِي**: أصله (غ رد) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليتحقق بـ (أفعنل) في تصريفه.
- **إِغْلَنْقِي**: أصله (غ ل ت) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليتحقق بـ (أفعنل) في تصريفه.
- **إِكْلَنْدِي**: أصله (ك ل د) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الألف في آخره؛ ليتحقق بـ (أفعنل) في تصريفه.

تأمل:

الفرع الملحق: (ابرنق)

الأصل الملحق به: (افغنل)

الأحرف الزائدة: زيدت الألف في آخره للإلحاق بالرياعي المجرد (فعَلَ)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله والنون بين عينه ولامه لبناء (افَغَنَلَ) منه.
فيقال: (ابرنقَ يَبِرِنَتَأْ) كما يقال: (احرَنَجَمَ يَحَرِنَجُمَ احِرِنَجَامَا)
وِقْسٌ على ذلك.

معناه	ال فعل	معناه	ال فعل	معناه	ال فعل
جار في الشتم والضرب والقهر	إغْرَنَّدِي	اعتنى وركب	إِسْرَنَّدِي	استعدَّ	إِبِرِنَقِي
جار في الشتم والضرب والقهر	إِغْلَنَقِي	نام على ظهره	إِسْلَنَقِي	استلقي على ظهره ورفع رجليه	إِجْلَنَطِي
غَلَظَ واشتدَّ	إِكْلَنَدِي	صار داهية	إِعْبَنَقِي	عَظَمَ بطنَه	إِحْبَنَطِي
		غَلَظَ واشتدَّ	إِعْلَنَدِي	تَهَيَّأَ للشُّرِّ بغضب	إِحْرَنَقِي

البناء الثاني: (افْعَنْلَ) بتكرير اللام، وأشهر أفعاله هي:

- **إسْخَنَكَ**: أصله (س ح ك) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وكررت اللام في آخره؛ ليتحقق بـ(افْعَنْلَ) في تصريفه.
 - **إعْلَنَكَ**: أصله (ع ل ك) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وكررت اللام في آخره؛ ليتحقق بـ(افْعَنْلَ) في تصريفه.
 - **إقْعَنْسَسَ**: أصله (ق ع س) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وكررت اللام في آخره؛ ليتحقق بـ(افْعَنْلَ) في تصريفه.
- تأمل:

الفرع المُلحق: (إسْخَنَكَ)

الأصل المُلحق به: (افْعَنْلَ)

الأحرف الزائدة: زيدت الكاف المكررة في آخره للإلحاق بالرباعي المجرد (فَعَلَ)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله والنون بين عينه ولامه لبناء (افْعَنْلَ) منه.
فيقال: (إسْخَنَكَ يَسْخَنَكَاً) كما يقال: (إحْرَنْجَمَ يَحْرَنْجُمُ إحْرَنْجَامًا)
وقس على ذلك.

معناه	ال فعل	معناه	ال فعل	معناه	ال فعل
تأخّر ورجع إلى الخلف	إفْعَنْسَسَ	اشتَدَّ اجتماعه	إعْلَنَكَ	اشتَدَّ سواده	إسْخَنَكَ

البناء الثالث: (افْعَنْمَلَ)، وأشهر أفعاله هي:

- **إهْرَنْمَعُ**: أصله (هَرْع) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون والميم بين العين واللام؛ ليتحقق بـ(افْعَنْلَ) في تصريفه. ومعناه: أسرع في مشيته أو بكائه.

تَأْمَلُ:

الفرع الملحق: (إهْرَنْمَعُ)

الأصل الملحق به: (افْعَنْلَ)

الأحرف الزائدة: زيدت الميم بين عينه ولامه للإلحاق بالرياعي المجرد (فَعَلَ)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله والنون بين عينه ولامه لبناء (افْعَنْلَ) منه.

فيقال: (إهْرَنْمَعُ يَهْرَنْمِعُ إهْرِنْمَاعًا) كما يقال: (إحْرَنْجَمَ يَحْرَنْجِمُ إحْرِنْجَامًا) وقس على ذلك.

البناء الرابع: (افعَنَلَّ)، وأشهر أفعاله هي:

- **إجلنَظاً**: أصله (ج ل ظ) ثم زيدت الهمزة في أوله، وزيدت النون بين العين واللام، وزيدت الهمزة في آخره؛ ليتحقق بـ(افعَنَلَّ) في تصريفه. ومعناه: استلقى على ظهره ورفع رجليه.

تأمَل:

الفرع الملحق: (إجلنَظاً)

الأصل الملحق به: (افعَنَلَّ)

الأحرف الزائدة: زيدت الهمزة في آخره للإلحاق بالرابع المجرد (فعَلَّ)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله والنون بين عينه ولامه لبناء (افعَنَلَّ) منه.

فيقال: (إجلنَظاً يَجْلَنِظُ إجلنَظاً) كما يقال: (احرَنَجَمَ يَحرَنِجُمْ احرِنَجَاماً) وقس على ذلك.

الأبنية الملحقة بالفعل الرباعي المزدوج بحروفين

ثانيًا: الأبنية الملحقة بـ(أفعَلَّ):

البناء الأول: (أفعَلَّ)، وأشهر أفعاله هي:

- **إِخْضَالٌ**: أصله (خ ض ل) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكُرِّرت اللام؛ ليتحقق بـ(أفعَلَّ) في تصريفه.
- **إِرْفَانٌ**: أصله (ر ف ن) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكُرِّرت اللام؛ ليتحقق بـ(أفعَلَّ) في تصريفه.
- **إِسْمَادٌ**: أصله (س م د) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكُرِّرت اللام؛ ليتحقق بـ(أفعَلَّ) في تصريفه.
- **إِغْضَالٌ**: أصله (غ ض ل) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكُرِّرت اللام؛ ليتحقق بـ(أفعَلَّ) في تصريفه.
- **إِقْبَانٌ**: أصله (ق ب ن) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكُرِّرت اللام؛ ليتحقق بـ(أفعَلَّ) في تصريفه.
- **إِقْسَانٌ**: أصله (ق س ن) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكُرِّرت اللام؛ ليتحقق بـ(أفعَلَّ) في تصريفه.
- **إِكْبَانٌ**: أصله (ك ب ن) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكُرِّرت اللام؛ ليتحقق بـ(أفعَلَّ) في تصريفه.
- **إِكْلَازٌ**: أصله (ك ل ز) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الهمزة بين العين واللام، وكُرِّرت اللام؛ ليتحقق بـ(أفعَلَّ) في تصريفه.

تأمّل:

الفرع الملحق: (إِخْصَائِلَّ)

الأصل الملحق به: (فَعَلَلَّ)

الأحرف الزائدة: زيدت الهمزة بين عينه ولامه للإلحاق بالرباعي المجرد (فَعَلَلَّ)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله وكررت لامه لبناء (فَعَلَلَّ) منه.

فيقال: (إِخْصَائِلَّ يَخْصِلُ إِخْصِلَلَّ) كما يقال: (إِقْشَعَرَّ يَقْشِعَرُ إِقْشِعَرَّاً)

وقس على ذلك.

معناه	ال فعل	معناه	ال فعل	معناه	ال فعل
تقْبَض	إِكْبَانَ	كثْرَ نَدَاه	إِغْضَائِلَّ	كثْرَ نَدَاه	إِخْضَائِلَّ
تقْبَض	إِكْلَازَ	تقْبَض	إِقْبَانَ	نَفْرَثَمْ سَكَن	إِرْفَانَّ
		كَبْرَ وَاشْتَد	إِقْسَانَّ	تُورَمْ غَضْبَانَا	إِسْمَادَّ

البناء الثاني: (فَوْعَلَّ)، وأشهر أفعاله هي:

- **إِكْوَأَلٌ**: أصله (ك أ ل) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الواو بين الفاء والعين، وكُرّت اللام؛ ليتحقق بـ(فَعَلَّ) في تصريفه.
- **إِكْوَهَدٌ**: أصله (ك ه د) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الواو بين الفاء والعين، وكُرّت اللام؛ ليتحقق بـ(فَعَلَّ) في تصريفه.

تأمل:

الفرع المُلْحَق: (إِكْوَأَلٌ)

الأصل المُلْحَق به: (فَعَلَّ)

الأحرف الزائدة: زيدت الواو بين فاءه وعينه للإلحاق بالرياعي المجرد (فَعَلَّ)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله وكُرّت لامه لبناء (فَعَلَّ) منه.
فيقال: (إِكْوَأَلٌ يَكْوَأِلًا) كما يقال: (اقْشَعَرٌ يَقْشَعِرٌ اقْشَعِرًا)
وَقِسْ عَلَى ذَلِكَ.

معناه	ال فعل	معناه	ال فعل
اشتد ارتعاده	إِكْوَهَدٌ	اشتَدَّ قِصْرَه	إِكْوَأَلٌ

البناء الثالث: (إِفْعَلٌ)، وأشهر أفعاله هي:

- إِزْلَغَبُ: أصله (زغ ب) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت اللام بين العين واللام، وكررت اللام؛ ليتحقق بـ(إِفْعَلٌ) في تصريفه.

و معناه: نبت.

تأمل:

الفرع الملحق: (إِلَغَبَ)

الأصل الملحق به: (إِفْعَلٌ)

الأحرف الزائدة: زيدت اللام بين عينه ولامه للإلحاق بالرياعي المجرد (فَعَلَ)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله وكررت لامه لبناء (إِفْعَلٌ) منه.

فيقال: (إِلَغَبَ يَزْلَغِبُ إِلْغَبَابَا) كما يقال: (إِقْشَعَرَ يَقْشَعِرُ إِقْشَعَرَارَا)

وقد يقال على ذلك.

البناء الرابع: (افْعَلَّ)، وأشهر أفعاله هي:

- إسْمَدَّ: أصله (س د ر) ثم زيدت همزة الوصل في أوله، وزيدت الميم بين الفاء والعين، وكُرِّرت اللام؛ ليتحقق بـ(افْعَلَّ) في تصريفه.

ومعناه: ضعف بصره لسُكُرٍ أو نعاسٍ أو دُوارٍ.

تأمل:

الفرع الملحق: (إسْمَدَّ)

الأصل الملحق به: (افْعَلَّ)

الأحرف الزائدة: زيدت الراء المكررة في آخره للإلحاق بالرباعي المجرد (فعَلَ)، ثم زيدت همزة الوصل في أوله وكُرِّرت لامه لبناء (افْعَلَّ) منه.

فيقال: (إسْمَدَّ يَسْمَدِرُ إسْمَدَّاً) كما يقال: (اقْشَعَرَ يَقْشَعِرُ اقْشَعَرَّاً)

وقِس على ذلك.