

الإكفاء

مثال	تعريفه
<p>قال الشاعر: ولما أصـبـتني من الدهر نبوة شغلت وألهى الناس عني شؤونها إذا الفارغ المكفي منهم دعوته أبرّ وكانت دعوة يسـتـديـمها</p> <p>وقال الراجز: قَبَّحْتِ من سالفَةٍ ومن صُدَّعْ كأنها كُشِيَّةٌ ضَبٌّ في ضَمْع</p> <p>وقال الآخر: إذا ركبت فاجعلـوني وسطا إني كبيرٌ لا أطـيـق العُنـدا</p>	<p>هو أن يختلف حرف الروي في القصيدة الواحدة، فيجمع الشاعر في رويّه بين حرفين متقاربين في المخرج.</p> <p>مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - العين والغين - الميم والنون - الضاد والذال - والطاء والذال - الصاد والسين - الكاف والقاق - اللام والنون

الإجازة

مثاله	تعريفه
<p>قال الشاعر: ألا هل ترى إن لم تكن أم مالك بملك يدي أن الكفاء قليل</p> <p>رأى من خليليه جفاء وغلظة إذا قام بيتاغ القلوص ذميم</p> <p>وقال الآخر: خليليّ سيرا وأتركا الرحل إنني بمهلكة والعاقبات تدور</p> <p>فبيناه يشري رحله قال قائل لئن جمل رحو الملائح نجيب</p>	<p>- بعض العلماء يسميها (الإجازة) - هي أن يختلف حرف الروي في القصيدة الواحدة، فيجمع الشاعر في رويّه بين حرفين متباعدين في المخرج. مثل: - اللام والميم - الراء والباء - الباء والتاء</p>