

تطبيق على بحر المتقارب

حَلَّتْ مِنْ الْعَجْدِ أَعْلَى مَكَانٍ وَبَلَّغَكَ اللَّهُ أَقْصَى الْأَقَانِي

التحليل المقطعي للبيت:

الضرب	الحشو			العروض	الحشو			النمط المقطعي للبحر
	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ		فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	
أَقَانِي	هـ أَقْصَى لُ	عَكَ لُلَا	وَبَلَّأُ	مَكَانِي	دِ أَعْلَى	مِنْ لِعَجْدِ	حَلَّتْ	الكتابة العروضية للبيت
صحيح	سالم	سالم	قبض	صحيحة	سالم	سالم	قبض	رصد الفروق

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر المتقارب التام
- البيت من الصورة الأولى منه: العروض صحيحة، والضرب صحيح
- (فعولن) في حشو الشطر الأول: في الموضع الأول دخله (القبض)، وفي الثاني والثالث: سلم من التغيير
- (فعولن) في حشو الشطر الثاني: في الموضع الأول دخله (القبض)، وفي الثاني والثالث: سلم من التغيير

تطبيق على بحر المتقارب

يَقُولُونَ يَا عَامٌ قَدْ عُدَّتْ لِي يَا فَيَا لَيْتَ شِعْرِي بِعَادًا تَعُودُ

التحليل المقطعي للبيت:

الضرب				العروض				النمط
الحشو				الحشو				المقطعي للبحر
فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	
o o	o o	o o	o o	o o	o o	o o	o o	
يَعُودُ	بِعَادًا	تَ شِعْرِي	فَيَا لَيْ	تَ لِي	مُ قَدْ عُدُّ	نَ يَا عَا	يَقُولُو	الكتابة العروضية للبيت
o o	o o	o o	o o	o	o o	o o	o o	
قصر	سالم	سالم	سالم	حذف	سالم	سالم	سالم	رصد الفروق

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر المتقارب التام
- البيت من الصورة الثانية منه: العروض صحيحة والضرب مقصور، إلا أن العروض دخلها الحذف، وهو جائز في هذا البحر
- (فعولن) في حشو الشطر الأول: سلم من التغيير في المواضع الثلاثة
- (فعولن) في حشو الشطر الثاني: سلم من التغيير في المواضع الثلاثة

تطبيق على بحر المتقارب

بَلَدِي بَلَدِي مَنَارُ الْهَدَى وَمَهْدُ الْبَطُولَةِ عِبْرَ الْمَدَى

التحليل المقطعي للبيت:

الضرب	الحشو			العروض	الحشو			النمط المقطعي للبحر
	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ		فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	
فَعُولُنْ o o o	فَعُولُنْ o o o	فَعُولُنْ o o o	فَعُولُنْ o o o	فَعُولُنْ o o o	فَعُولُنْ o o o	فَعُولُنْ o o o	فَعُولُنْ o o o	الكتابة العروضية للبيت
مَدَى o	ة عِبْرَ لُ o o o	بَطُولُ o o o	وَمَهْدُ لُ o o o	هَدَى o	مَنَارُ لُ o o o	بَلَدِي o o o	بَلَدِي o o o	
حذف	سالم	قبض	سالم	حذف	سالم	سالم	سالم	رصد الفروق

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر المتقارب التام
- البيت من الصورة الثالثة منه: العروض صحيحة والضرب محذوف، إلا أن العروض دخلها (الحذف) لأن البيت مصرّع
- (فعولن) في حشو الشطر الأول: سلم في المواضع الثلاثة
- (فعولن) في حشو الشطر الثاني: سلم في الموضعين الأول والثالث، ودخله (القبض) في الثاني

تطبيق على بحر المتقارب

وَقَدْ يَكْتُمُ الْمَرْءُ أَسْرَارَهُ فَتَظْهَرُ فِي بَعْضِ أَشْعَارِهِ

التحليل المقطعي للبيت:

الضرب	الحشو			العروض	الحشو			النمط المقطعي للبحر
	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ		فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	
رَهْ	ضْ أَشْعَا	رُ فِي بَعْ	فَتَظْهَرُ	رَهُوْ	ءَ أَسْرَأْ	ثُمَّ لَمَزْ	وَقَدْ يَكْ	الكتابة العروضية للبيت
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	رصد الفروق
بتر	سالم	سالم	قبض	حذف	سالم	سالم	سالم	

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر المتقارب التام
- البيت من الصورة الرابعة منه: العروض صحيحة والضرب أبتر، إلا أن العروض دخلها (الحذف) وهو جائز في هذا البحر
- (فعولن) في حشو الشطر الأول: سلم من التغيير في المواضع الثلاثة
- (فعولن) في حشو الشطر الثاني: دخله (القبض) في الموضع الأول، وسلم من التغيير في الموضعين الثاني والثالث

تطبيق على بحر المتقارب

قَضَى اللَّهُ بِالْحَبِّ لِي فَصَبْرًا عَلَيَّ مَا قَضَى

التحليل المقطعي للبيت:

النمط المقطعي للبحر	الحشو			العروض		الحشو		النمط المقطعي للبحر
	فَعُوْلُنْ	فَعُوْلُنْ		فَعُوْلُنْ	فَعُوْلُنْ	فَعُوْلُنْ	فَعُوْلُنْ	
الكتابة العروضية للبيت	قَضَى	عَلَيَّ مَا	فَصَبْرُنْ	بِ لِي	ه بِحَبِّ	قَضَى لَأْ	فَعُوْلُنْ	الكتابة العروضية للبيت
رصد الفروق	حذف	سالم	سالم	حذف	سالم	سالم	سالم	رصد الفروق
محدوف	قَضَى	عَلَيَّ مَا	فَصَبْرُنْ	محدوف	بِ لِي	ه بِحَبِّ	قَضَى لَأْ	محدوف
لأن البيت مجزوء	حذف	سالم	سالم	لأن البيت مجزوء	حذف	سالم	سالم	لأن البيت مجزوء

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر المتقارب المجزوء
- البيت من الصورة الأولى منه: العروض محذوفة والضرب محذوف
- (فعولن) في حشو الشطر الأول: سلم من التغيير في الموضعين
- (فعولن) في حشو الشطر الثاني: سلم من التغيير في الموضعين

تطبيق على بحر المتقارب

تَعَفَّفَ وَلَا تَبْتِئِسْ فَمَا يُقْضَى يَأْتِيكَ

التحليل المقطعي للبيت:

النمط	الحشو		العروض	الحشو	الضرب	
	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ			فَعُولُنْ	فَعُولُنْ
المقطعي للبحر	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ
الكتابة العروضية	تَعَفَّفَ	وَلَا تَبْ	تَبْتِئِسْ	فَمَا يُقْ	ضَ يَأْتِي	كَأ
البيت	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ
رصد الفروق	سالم	سالم	حذف	سالم	سالم	بتر

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر المتقارب المجزوء
- البيت من الصورة الثانية منه: العروض محذوفة والضرب أبتز
- (فعولن) في حشو الشطر الأول: سلم من التغيير في الموضعين
- (فعولن) في حشو الشطر الثاني: سلم من التغيير في الموضعين