

تطبيق على بحر المقتضب

حَامِلُ الْهَوَى تَعِبٌ يَسْتَخِفُّ الظَّرْبُ

التحليل المقطعي للبيت:

| الحشو | الضرب | النمط |
|-----------------------------|-------------------------------|------------------------|
| مَفْعُولَاتٌ ٥ ٥ ٥ | مُسْتَفْعِلُنْ ٥ ٥ ٥ | المقطع البحر |
| يَسْتَخِفُّ ٥ ٥ | هَ ظَرْبٌ ٥ ٥ | الكتابة العروضية للبيت |
| طبي | مطوي | رصد الفروق |

| العروض | الحشو | النمط |
|-------------------------------|-----------------------------|------------------------|
| مُسْتَفْعِلُنْ ٥ ٥ ٥ | مَفْعُولَاتٌ ٥ ٥ ٥ | المقطع البحر |
| مَحذوف لأن البيت مجزوء | هَوَى تَعِبٌ ٥ ٥ | الكتابة العروضية للبيت |
| مطوية | طبي | رصد الفروق |

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر المقتضب
- العروض: مطوية، والضرب: مطوي
- (مفعولات) في حشو الشطر الأول: دخله (الطبي)
- (مفعولات) في حشو الشطر الثاني: دخله (الطبي)

تطبيق على بحر المقتضب

الْقُلُوبُ وَالْمَقْلُ هُنَّ لِلهَوَى رُسُلٌ

التحليل المقطعي للبيت:

| النمط المقطعي للبحر | الحشو | العروض | الحشو | الضرب | الحشو |
|--------------------------|--------------|--------------------------|--------------|--------------------------|--------------|
| مُسْتَفْعِلُنْ | مَفْعُولَاتٌ | مُسْتَفْعِلُنْ | مَفْعُولَاتٌ | مُسْتَفْعِلُنْ | مَفْعُولَاتٌ |
| | | | | | |
| محذوف | أَلْقُلُوبُ | محذوف | هُنَّ لِلهَ | محذوف | هُنَّ لِلهَ |
| لُغْنُ البَيْتِ مَجزُوءٌ | | لُغْنُ البَيْتِ مَجزُوءٌ | | لُغْنُ البَيْتِ مَجزُوءٌ | |
| | طاي | | طاي | | طاي |
| | مطوية | | مطوية | | مطوية |
| رصد الفروق | | | | | |

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر المقتضب
- العروض: مطوية، والضرب: مطوي
- (مفعولات) في حشو الشطر الأول: دخله (الطاي)
- (مفعولات) في حشو الشطر الثاني: دخله (الطاي)