

خلاصة بحر الخفيف

١- نمط بحر الخفيف حسب الدائرة (سداسي الأجزاء)

قَاعِلَاتُنْ o o o	مُسْ تَفْعُ لُنْ o o o	قَاعِلَاتُنْ o o o		قَاعِلَاتُنْ o o o	مُسْ تَفْعُ لُنْ o o o	قَاعِلَاتُنْ o o o
------------------------	---------------------------	-----------------------	--	-----------------------	---------------------------	-----------------------

٢- التغييرات التي تصيب الجزئين (التفعيلتين)

قَاعِلَاتُنْ o|o|o|

التغييرات المركبة (المزدوجة)

صورتهما	=	معناه	التغيير	+	معناه	التغيير	م	التغييرات البسيطة (الفردية)	معناه	التغيير	م
فَعِلَاتُنْ o	←	حذف الثاني الساكن	الخبث	ثَمَّ	حذف السابع الساكن	الكف	١.	فَعِلَاتُنْ o o	حذف الثاني الساكن	الخبث	١.
(قَاعِلَاتُنْ) هنا مكفوفة مخبونة، ويسمى التغييران معًا (الشكل) اختصارًا								قَاعِلَاتُنْ o o	حذف السابع الساكن	الكف	٢.
								فاعلا o o فاعلن =	حذف السبب الخفيف من آخرة	الحذف	٣.
								قَالَاتُنْ قَاعَاتُنْ o o o مَفْعُولُنْ =	حذف أحد المتحركين من الوحد المجموع	التشعيث	٤.

مُسْ تَفْعُ لُنْ o|o|o|

التغييرات المركبة (المزدوجة)

صورتهما	=	معناه	التغيير	+	معناه	التغيير	م	التغييرات البسيطة (الفردية)	معناه	التغيير	م
مُ تَفْعُ لُنْ o	←	حذف الثاني الساكن	الخبث	ثَمَّ	حذف السابع الساكن	الكف	١.	مُ تَفْعُ لُنْ o o o	حذف الثاني الساكن	الخبث	١.
(مُسْ تَفْعُ لُنْ) هنا مكفوفة مخبونة، ويسمى التغييران معًا (الشكل) اختصارًا								= مَقَاعُ لُنْ			
مُ تَفْعُ لُنْ o o o	←	حذف الثاني الساكن	الخبث	ثَمَّ	حذف ثاني السبب الخفيف في آخره مع تسكين ما قبله	القصر	٢.	مُسْ تَفْعُ لُنْ o o	حذف السابع الساكن	الكف	٢.

خلاصة بحر الخفيف

صور استعمال العرب له

استعملته العرب تامةً (سداسي الأجزاء) واستعملته مجزؤًا (رباعي الأجزاء)
أولاً: الخفيف التام (فَأَعْلَئْتُنْ مُسْ تَفْعِ لُنْ فَأَعْلَئْتُنْ)
وله ثلاث صور:

م	الشطر الأول (صدر البيت)			الشطر الثاني (عجز البيت)		
	الحشو	العروض	الضرب	الحشو	الضرب	
١.	فَأَعْلَئْتُنْ مُسْ تَفْعِ لُنْ	فَأَعْلَئْتُنْ	فَأَعْلَئْتُنْ	فَأَعْلَئْتُنْ	فَأَعْلَئْتُنْ	(صحيحة) *
٢.	فَأَعْلَئْتُنْ مُسْ تَفْعِ لُنْ	فَأَعْلَئْتُنْ	فَأَعْلُنْ	فَأَعْلُنْ	فَأَعْلُنْ	(محدوف) *
٣.	فَأَعْلَئْتُنْ مُسْ تَفْعِ لُنْ	فَأَعْلُنْ	فَأَعْلُنْ	فَأَعْلُنْ	فَأَعْلُنْ	(محدوفة) *

* يجوز أن يدخلها الخبن ◉ يجوز أن يدخله التشعيث

إذا كان البيت مصرعًا جاءت العروض فيه وحده مطابقةً للضرب، استثناء من حكم صورة القصيدة كاملة.

ثانيًا: الخفيف المجزؤ (فَأَعْلَئْتُنْ مُسْ تَفْعِ لُنْ فَأَعْلَئْتُنْ مُسْ تَفْعِ لُنْ)
وله صورتان:

م	الشطر الأول (صدر البيت)			الشطر الثاني (عجز البيت)		
	الحشو	العروض	الضرب	الحشو	الضرب	
١.	فَأَعْلَئْتُنْ	مُسْ تَفْعِ لُنْ	فَأَعْلَئْتُنْ	فَأَعْلَئْتُنْ	مُسْ تَفْعِ لُنْ	(صحيحة) *
٢.	فَأَعْلَئْتُنْ	مُسْ تَفْعِ لُنْ	فَأَعْلَئْتُنْ	فَعْعُولُنْ	فَعْعُولُنْ	(مقصور مخبون)

* يجوز أن يدخلها الخبن

إذا كان البيت مصرعًا جاءت العروض فيه وحده مطابقةً للضرب، استثناء من حكم صورة القصيدة كاملة