

تطبيق على بحر الرجز

فَا لِلْكَبِيرِ فِي الْغَوَائِي مِنْ أَرْبٍ فَاتٌ الْهَوَى فَلَآ جَوَى وَلَا ظَرْبٌ

التحليل المقطعي للبيت:

الضرب	الحشو		العروض	الحشو		النمط المقطعي للبحر
	فُسْتَفْعِلُنْ	فُسْتَفْعِلُنْ		فُسْتَفْعِلُنْ	فُسْتَفْعِلُنْ	
فُسْتَفْعِلُنْ o o o	فُسْتَفْعِلُنْ o o o	فُسْتَفْعِلُنْ o o o	فُسْتَفْعِلُنْ o o o	فُسْتَفْعِلُنْ o o o	فُسْتَفْعِلُنْ o o o	النمط المقطعي للبحر
وَلَا ظَرْبٌ o o	فَلَآ جَوَى o o	فَاتٌ لَهْوَى o o o	يَاي مِنْ أَرْبٍ o o o	رِ فِي لَعْوَا o o	فَا لِلْكَبِيرِ o o o	الكتابة العروضية للبيت
خبين	خبين	سالم	صحيحة	خبين	سالم	رصد الفروق

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر الرجز التام
- البيت من الصورة الأولى منه: العروض صحيحة، والضرب صحيح، إلا أن الضرب دخله الخبن وهو جائز في هذا البحر
- (مستفعلن) في حشو الشطر الأول: سلم من التغيير في الموضع الأول، ودخله (الخبين) في الموضع الثاني
- (مستفعلن) في حشو الشطر الثاني: سلم من التغيير في الموضع الأول، ودخله (الخبين) في الموضع الثاني

تطبيق على بحر الرجز

مَنْ دَا يُدَاوِي الْقَلْبَ مِنْ دَاءِ الْهَوَى إِذْ لَا دَوَاءَ لِلْهَوَى مَوْجُودٌ

التحليل المقطعي للبيت:

الضرب	الحشو		العروض	الحشو		النمط
	مُسْتَفْعِلُنْ	مُسْتَفْعِلُنْ		مُسْتَفْعِلُنْ	مُسْتَفْعِلُنْ	
مَوْجُودٌ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	المقطعي للبحر
مَوْجُودٌ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	الكتابة العروضية
قطع	حبن	سالم	صحيحة	سالم	سالم	البيت
						رصد الفروق

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر الرجز التام
- البيت من الصورة الثانية منه: العروض صحيحة، والضرب مقطوع
- (مستفعلن) في حشو الشطر الأول: سلم من التغيير في الموضعين
- (مستفعلن) في حشو الشطر الثاني: سلم من التغيير في الموضع الأول، ودخله (الحبن) في الموضع الثاني

تطبيق على بحر الرجز

يَا لَيْلُ ظَلَّ لَا أَشْتَهِي إِلَّا يَوْصِلِي قِصْرَكَ

التحليل المقطعي للبيت:

النمط	الحشو	العروض	الحشو	الضرب	الحشو
المقطعي للبحر	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o
الكتابة العروضية للبيت	يَا لَيْلُ ظَلَّ	لَا أَشْتَهِي	مَحذوف	لَيْنُ قِصْرَكَ	إِلَّا يَوْصِلُ
رصد الفروق	سالم	صحيحة	مَحذوف	o o	سالم
			لَيْنُ الْبَيْتِ	طِي	
			مَجزوء		مَجزوء

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر الرجز المجزوء
- العروض صحيحة، والضرب صحيح، إلا أن الضرب دخله الطي، وهو جائز في هذا البحر
- (مستفعلن) في حشو الشطر الأول: سلم من التغيير
- (مستفعلن) في حشو الشطر الثاني: سلم من التغيير

تطبيق على بحر الرجز

لَو بَاتَ عِنْدِي قَمْرِي مَا بَثُّ أَرْعَى قَمْرَكَ

التحليل المقطعي للبيت:

النمط	الحشو	العروض	الحشو	الضرب	الحشو
المقطعي للبحر	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o
الكتابة العروضية للبيت	لَو بَاتَ عِنْدُ o o o	دِي قَمْرِي o o o	مَحذوف لُن الْبَيْتِ مَجزوء	عَى قَمْرَكَ o o o	مَا بَثُّ أَرْ o o o
رصد الفروق	سالم	طبي	مَحذوف لُن الْبَيْتِ مَجزوء	طبي	سالم

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر الرجز المجزوء
- العروض صحيحة، والضرب صحيح، إلا أنه دخلهما (الطبي) وهذا جائز في هذا البحر
- (مستفعلن) في حشو الشطر الأول: سلم من التغيير
- (مستفعلن) في حشو الشطر الثاني: سلم من التغيير

تطبيق على بحر الرجز

الشَّعْرُ صَعْبٌ وَطَوِيلٌ سَلَّمَهُ

التحليل المقطعي للبيت:

			الحشو		النمط المقطعي للبحر
			العروض/الضرب	الحشو	
مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	النمط المقطعي للبحر
محذوفة لأن البيت مشطور			لُنْ سَلَّمَهُ o o o	بُنْ وَطَوِيْ o o o	أَشْشَعْرُ صَعْبٌ o o o
			صحيحة	طبي	سالم
					رصد الفروق

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر الرجز المشطور
- البيت من الصلابة الأولى منه، العروض / الضرب: صحيحة
- (مستفعلن) في الحشو: سلم من التغيير في الموضع الأول، ودخله (الطبي) في الموضع الثاني

تطبيق على بحر الرجز

تَحِيَّةٌ كَالْوَرْدِ فِي الْأَكْصَامِ

التحليل المقطعي للبيت:

مُسْتَفْعِلُنْ	مُسْتَفْعِلُنْ	مُسْتَفْعِلُنْ
o o o	o o o	o o o
مذوفة لأن البيت مشطور		

النمط المقطعي للبحر	الحشو		العروض/الضرب
	مُسْتَفْعِلُنْ	مُسْتَفْعِلُنْ	
الكتابة العروضية للبيت	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o
رصد الفروق	تَحْيِيثُنْ o o o	كَلُورِدِ فِ لُ o o o	أَكْصَامِي o o o
	خبن	سالم	قطع

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر الرجز المشطور
- البيت من الصورة الثمانية منه، العروض/الضرب: مقطوعة
- (مستفعلن) في الحشو: دخله (الخبن) في الموضع الأول، وسلم من التغيير في الموضع الثاني

تطبيق على بحر الرجز

مَنْ رَاقِبَ اللّٰهَ رَجَع

التحليل المقطعي للبيت:

مُسْتَفْعِلُنْ	مُسْتَفْعِلُنْ	مُسْتَفْعِلُنْ
o o o	o o o	o o o
محدوفة لأن البيت مشطور		

النمط المقطعي للبحر	الحشو	العروض / الضرب	النمط المقطعي للبحر
مُسْتَفْعِلُنْ	مُسْتَفْعِلُنْ	مُسْتَفْعِلُنْ	مُسْتَفْعِلُنْ
o o o	o o o	o o o	o o o
الكتابة العروضية للبيت	مَنْ رَاقِبَ لُ	لَاَهَ رَجَعُ	محدوف لأن البيت منهوك
رصد الفروق	سالم	طبي	

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر الرجز المنهوك
- العروض / الضرب: صحيحة، إلا أنه دخلها (الطبي) وهو جائز في هذا البحر
- (مستفعلن) في الحشو: سلم من التغيير

تطبيق على بحر الرجز

عَنْ سُوءٍ مَا كَانَ صَنَعٌ

التحليل المقطعي للبيت:

			العروض/الضرب	الحشو	النمط المقطعي للبحر
مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	مُسْتَفْعِلُنْ o o o	المقطعي للبحر
محذوفة لأن البيت مشطور			محذوف لأن البيت منهوك	كَانَ صَنَعٌ o o	عَنْ سُوءٍ مَا o o o
				طي	سالم

التقرير النهائي عن البيت:

- البيت من بحر الرجز المنهوك
- العروض/الضرب: صحيحة، إلا أنه دخلها (الطي) وهو جائز في هذا البحر
- (مستفعلن) في الحشو: سلم من التغيير