

خلاصة بحر الرمل

١- نمط بحر الرمل حسب الدائرة (سداسي الأجزاء)

فَاعِلَاتُنْ 	فَاعِلَاتُنْ 	فَاعِلَاتُنْ 	فَاعِلَاتُنْ 	فَاعِلَاتُنْ 	فَاعِلَاتُنْ
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

٢- التغييرات التي تصيب الجزء

فَاعِلَاتُنْ | | | | |

التغييرات المركبة (المزدوجة)

صورتهما	=	معناه	التغيير	+	معناه	التغيير	م
فَعِلَاتُ 	←	حذف الثاني الساكن	الخبين	ثُمَّ	حذف السابع الساكن	الكف	١.

(فَاعِلَاتُنْ) هنا مكفوفة مخبونة، ويسمى التغييران معاً (الشكل) اختصارًا

التغييرات البسيطة (الفردية)

صورته	معناه	التغيير	م
فَعِلَاتُنْ 	حذف الثاني الساكن	الخبين	١.
فَاعِلَاتُ 	حذف السابع الساكن	الكف	٢.
فَاعِلَا = فاعلن	حذف السبب الخفيف من آخره	الحذف	٣.
فَاعِلَاتُ = فَاعِلَانْ	حذف ثاني السبب الخفيف في آخره مع تسكين ما قبله	القصر	٤.
فَاعِلَاتُنْ + نْ + نْ فاعلاتان	زيادة حرف ساكن على السبب الخفيف في آخره	التسبيغ	٥.

خلاصة بحر الرمل

٣- صور استعمال العرب له

استعملته العرب تأمًا (سداسي الأجزاء) واستعملته مجزؤًا (رباعي الأجزاء)

أولاً: الرمل التام

فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ

وله ثلاث صور:

الشرط الثاني (عَجَز البيت)			الشرط الأول (صدر البيت)			م	
الضرب		الحشو	العروض		الحشو		
(صحيح) *	o o o	فَاعِلَاتُنْ	(محدوفة) *	o o	فَاعِلُنْ	فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ	١.
(محدوف) *	o o	فَاعِلُنْ	(محدوفة) *	o o	فَاعِلُنْ	فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ	٢.
(مقصور) *	o o o	فَاعِلَاتُنْ	(محدوفة) *	o o	فَاعِلُنْ	فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ	٣.

★ يجوز أن يدخلها الخبن

إذا كان البيت مصرعًا جاءت العروض فيه وحده مطابقةً للضرب، استثناءً من حكم صورة القصيدة كاملة.

خلاصة بحر الرمل

تابع ٣- صور استعمال العرب له

استعملته العرب تأمًا (سداسي الأجزاء) واستعملته مجزؤًا (رباعي الأجزاء)
 ثانيًا: الرمل المجزؤ
 فَأَعْلَئْتُنْ فَأَعْلَئْتُنْ فَأَعْلَئْتُنْ
 وله ثلاث صور:

الشرط الثاني (عَجَز البيت)				الشرط الأول (صدر البيت)				م
الضرب		الحشو	العروض	الحشو	العروض	الحشو		
(صحيح) ★	o o o o	فَأَعْلَئْتُنْ	فَأَعْلَئْتُنْ	(صحيحة) ★	o o o o	فَأَعْلَئْتُنْ	١.	
(محذوف) ★	o o	فَأَعْلُنْ	فَأَعْلَئْتُنْ	(صحيحة) ★	o o o o	فَأَعْلَئْتُنْ	٢.	
(مستبغ) ★	o o o o o	فَأَعْلَئْتَانْ	فَأَعْلَئْتُنْ	(صحيحة) ★	o o o o	فَأَعْلَئْتُنْ	٣.	

★ يجوز أن يدخلها الخبن ■ قد يدخلها الكف

إذا كان البيت مصرعًا جاءت العروض فيه وحده مطابقةً للضرب، استثناء من حكم صورة القصيدة كاملة.