

خلاصة بحر الرمل

١- نمط بحر الرمل حسب الدائرة (سداسي الأجزاء)

فَاعِلَاتُنْ o o o	فَاعِلَاتُنْ o o o	فَاعِلَاتُنْ o o o	فَاعِلَاتُنْ o o o	فَاعِلَاتُنْ o o o	فَاعِلَاتُنْ o o o
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

٢- التغييرات التي تصيب الجزء

فَاعِلَاتُنْ o | o | | o |

التغييرات المركبة (المزدوجة)

التغييرات المركبة (المزدوجة)							التغييرات البسيطة (الفردية)			
صورتهما	=	معناه	التغيير	+	معناه	م	صورته	معناه	التغيير	م
فَعِلَاتُ o	←	حذف الثاني الساكن	الخبين	ثُمَّ	حذف السابع الساكن	١.	فَعِلَاتُنْ o o	حذف الثاني الساكن	الخبين	١.
فَاعِلَاتُنْ							٢.	حذف السابع الساكن	الكف	٢.
فَاعِلَا o o							٣.	حذف السبب الخفيف من آخره	الحذف	٣.
فَاعِلَاتُ = فاعلن o o o							٤.	حذف ثاني السبب الخفيف في آخره مع تسكين ما قبله	القصر	٤.
فَاعِلَاتُنْ + نْ o + o o o							٥.	زيادة حرف ساكن على السبب الخفيف في آخره	التسبيغ	٥.

(فَاعِلَاتُنْ) هنا مكفوفة مخبونة، ويسمى التغييران معاً (الشكل) اختصاراً

خلاصة بحر الرمل

٣- صور استعمال العرب له

استعملته العرب تأمًا (سداسي الأجزاء) واستعملته مجزؤًا (رباعي الأجزاء)

أولاً: الرمل التام

فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ

وله ثلاث صور:

الشرط الثاني (عَجَز البيت)			الشرط الأول (صدر البيت)			م	
الضرب		الحشو	العروض		الحشو		
(صحيح) *	o o o	فَاعِلَاتُنْ	(محدوفة) *	o o	فَاعِلُنْ	فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ	١.
(محدوف) *	o o	فَاعِلُنْ	(محدوفة) *	o o	فَاعِلُنْ	فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ	٢.
(مقصور) *	o o o	فَاعِلَاتُنْ	(محدوفة) *	o o	فَاعِلُنْ	فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ	٣.

★ يجوز أن يدخلها الخبن

إذا كان البيت مصرِّغًا جاءت العروض فيه وحده مطابقةً للضرب، استثناءً من حكم صورة القصيدة كاملة.

خلاصة بحر الرمل

تابع ٣- صور استعمال العرب له

استعملته العرب تأمًا (سداسي الأجزاء) واستعملته مجزؤًا (رباعي الأجزاء)
 ثانيًا: الرمل المجزؤ
 فَاَعْلَئْتُ فَاَعْلَئْتُ فَاَعْلَئْتُ فَاَعْلَئْتُ
 وله ثلاث صور:

الشرط الثاني (عَجَز البيت)				الشرط الأول (صدر البيت)				م
الضرب		الحشو	العروض	الحشو	العروض	الحشو		
(صحيح) ★	o o o o	فَاَعْلَئْتُ	فَاَعْلَئْتُ	(صحيحة) ★	o o o o	فَاَعْلَئْتُ	١.	
(محذوف) ★	o o	فَاَعْلُنْ	فَاَعْلَئْتُ	(صحيحة) ★	o o o o	فَاَعْلَئْتُ	٢.	
(مستبغ) ★	o o o o o	فَاَعْلَئَاتُنْ	فَاَعْلَئْتُ	(صحيحة) ★	o o o o	فَاَعْلَئْتُ	٣.	

★ يجوز أن يدخلها الخبن ■ قد يدخلها الكف

إذا كان البيت مصرعًا جاءت العروض فيه وحده مطابقةً للضرب، استثناءً من حكم صورة القصيدة كاملة.