

## تغنت به العرب تاءً على ثلاث صور

### الصورة الأولى

فَأَعْلَاطُنْ مُسْتَفْعِ لُنْ فَأَعْلَاطُنْ      فَأَعْلَاطُنْ مُسْتَفْعِ لُنْ فَأَعْلَاطُنْ  
لا نعم لا لا نعم لا نعم لا نعم لا      لا نعم لا لا نعم لا نعم لا  
غَيْرُ مُجِدِّ فِي مِلَّتِي وَاعْتِقَادِي      نُوْحٌ بِأَكِّ وَلا تَرْتُمُ شَادِي

### الصورة الثانية

فَأَعْلَاطُنْ مُسْتَفْعِ لُنْ فَأَعْلَاطُنْ      فَأَعْلَاطُنْ مُسْتَفْعِ لُنْ فَأَعْلَاطُنْ  
لا نعم لا لا نعم لا نعم لا نعم لا      لا نعم لا لا نعم لا نعم لا  
خَلَّ عَنْكَ الْأَسَى وَعَشَّ فُطْمُنًا      فِي ظِلَالِ الْمَنَى وَدَفَعِ الْهَوَى

### الصورة الثالثة

فَأَعْلَاطُنْ مُسْتَفْعِ لُنْ فَأَعْلَاطُنْ      فَأَعْلَاطُنْ مُسْتَفْعِ لُنْ فَأَعْلَاطُنْ  
لا نعم لا لا نعم لا نعم لا نعم لا      لا نعم لا لا نعم لا نعم لا  
لَيْتَ مَنْ شَقَّنِي هَوَاهُ رَأَى      زَفَرَاتِ الْهَوَى عَلَى كِبْدِي