

بحر المقتضب

مهارة «التنغيم الصوتي»

مفَعَلاتٌ مَفْتَعَلٌ
لَا لَ لَا نَعْمَ لَ لَا

"اقتضب" كما سألوها
لَا لَ لَا نَعْمَ لَ لَا

قال أبو نواس:

يَسْتَخْفُهُ الظَّرْبُ
لَيْسَ مَا بِهِ لَعِبٌ
عَادَ مِنْكَ لِي سَبَبٌ
صَحَّتِي هِيَ الْعَجَبُ
وَالْمُحِبُّ يَنْتَحِبُ

حَامِلُ الْهَوَى تَعِبُ
إِنْ بَكَى يَحْقُ لَهُ
كَلِمَا انْقَضَى سَبَبُ
تَعْجِيبِنَ مِنْ سَقَمِي
تُضَكِّينَ لَاهِيَةً

ديوان أبي نواس الحسن بن هانئ الحكمي، تحقيق: غريغور
شولر، جمعية المستشرقين الألمانية، ١٤٠٢هـ، ٢٧/٤