

بحر البسيط

مهارة «التنغيم الصوتي»

تغنت به العرب تاءً على صورتين

الصورة الأولى

مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَعِلُنْ
لا لا نعم لا نعم لا لا نعم لا نعم
جاوَزتِ في نُصْبِهِ حَدًّا أَضْرَّ بِهِ
مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَعِلُنْ
لا لا نعم لا نعم لا لا نعم لا نعم
من حيثُ قَدَرْتِ أن النَصْحَ يَنْفَعُهُ

الصورة الثانية

مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَعِلُنْ
لا لا نعم لا نعم لا لا نعم لا نعم
وإنَّ صَخْرًا لَتَأْتُمُّ الْهَدَاةُ بِهِ
مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَعِلُنْ
لا لا نعم لا نعم لا لا نعم لا نعم
كأنَّه عِلْمٌ في رَأْسِهِ نَارٌ